



La Dirección General de Personal a través de la Dirección de los CENDI y Jardín de Niños bajo la Coordinación de Pedagogía presenta en apoyo a las estrategias educativas de la **Secretaría de Educación Pública** el **Programa Educativo “Aprende en Casa” del Ciclo Escolar 2021-2022** el cual consiste en desarrollar actividades para reforzar los Aprendizajes Esperados de tal forma que el conocimiento de las niñas y niños continúen desarrollándose en apego al **Programa Educativo Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Inicial: Un buen comienzo.**

FUENTE: Secretaría De Educación Pública. Estrategias-de-aprendizaje-en-casa
<https://aprendeencasa.sep.gob.mx/site/subpublication2122?id=20>



Actividades Pedagógicas Educación Inicial



Semana del 01 al 05 de
agosto del 2022

¡Porque la UNAM no
se detiene!

COORDINACIÓN DE PEDAGOGÍA DE LOS
CENDI Y JARDÍN DE NIÑOS



EL ARTE, LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS

APRENDIZAJE ESPERADO: convive con otros y comparte el aprendizaje, el juego, el arte y la cultura.

ÉNFASIS: ¿cómo viven y cómo se relacionan las niñas y los niños con el arte? Observación, apreciación y expresión.

¿Qué vamos a aprender?

- Hola, papás, mamás, cuidadores y cuidadoras. En esta sección se ha preparado información relevante para Ustedes que les auxilie en la crianza de sus hijas o hijos.
- La Educación Inicial es el servicio educativo que se brinda a niñas y niños menores de tres años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, ¿Cómo viven y cómo se relacionan las niñas y los niños con el arte? observación, apreciación y expresión.
- La información que se compartirá en esta sesión retoma algunas ideas en el Plan y programas de Estudio de la Secretaría de Educación Pública, en el apartado de Educación Inicial, donde encontrarán las guías elaboradas especialmente para acompañar en la crianza de las niñas y niños de 0 a 3 años. Si no la tienen, no se preocupen, la pueden encontrar en la página de Plan y programas de estudio de la Secretaría de Educación Pública, en el apartado de materiales de Educación Inicial:

<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/inicial-ae-programa.html>

En el tema de esta sesión aprenderán sobre cómo se relacionan las niñas y niños con el arte.

Observen con detenimiento, el siguiente retrato, ese retrato en particular te parece conocido, como si ya lo hubiera visto en algún otro lugar.



La expresión amable de ese rostro me hace sentir tranquila y segura, por su postura. ¡Los colores y texturas son muy reales! Al mirarlo tan cerca pueden sentir que los observa y sonríe conmigo, incluso parece que respira o parpadea, ¡Por momentos podrían jurar que este retrato tiene vida!

Es interesante escuchar todo que se dice al contemplar el retrato, sobre todo porque observar y explorar, es una forma de vivir el arte y relacionarse con él, pero hay otras formas de hacerlo, es por ello que en esta sesión conocerá un poco más sobre el tema.

Observen el siguiente video entre los minutos 2:24 a 3:52

1. **Alas y Raíces. El Arte en la Primera Infancia.**

https://www.youtube.com/watch?v=3q_lo83OCw0

EL ARTE, LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS

Es importante e interesante saber que el arte no se refiere únicamente a las producciones de las niñas y niños, también pueden vivirlo en diferentes experiencias y procesos; como, por ejemplo: al jugar, escuchar una canción o representar una situación que vivieron.

Generalmente cuando se refiere al arte en la vida de las niñas y niños se asocia con actividades plásticas, pero además de eso, hay otros caminos a través de los cuales, la infancia transita hacia ese mundo de colores, formas, líneas, significados, vivencias y expresiones.

Por ejemplo, hace un momento con el retrato, se detuvieron y con mucha atención, observaron los detalles en el rostro, incluso pudieron creer que es familiar. El retrato despertó curiosidad y observarlo fue muy interesante.

Al observar se detienen para reconocer los objetos, y crear imágenes mentales que se convierten en información y, posteriormente, se integran como parte de los conocimientos y cultura. Dar oportunidad a las niñas y niños de observar implica respetar sus tiempos para explorar y descubrir, así como crear las oportunidades para ello.

Para ello vivan la experiencia de observar y descubrir, necesitan una caja grande de cartón con dos orificios en la cara frontal de la caja, dentro de la caja se encuentra una escultura.

A través de éstos orificios van a observar, después intenten describir qué observan cada una desde su perspectiva.



Es una excelente propuesta para que las niñas y niños observen y experimenten con sus sentidos, pueden variar los objetos dentro de la caja y despertar su interés por observar.



EL ARTE, LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS

En el siguiente video observen una propuesta para enriquecer las experiencias de observación en niñas y niños más pequeños.

2. Móviles temáticos.

<https://youtu.be/7qk1QAcJx5I>

Por ello es importante es poder dar a los bebés, niñas y niños esas oportunidades para detenerse y observar. Observar con atención es un acto voluntario, los bebés, niñas y niños los necesitan como acompañantes que nombran al mundo, ayudándoles a comprenderlo e interpretarlo. Una forma de acompañarlos en ese descubrimiento es conversar con ellas y ellos sobre aquello que observan y lo que sienten al hacerlo, al escucharlos también se sentirán mirados.

Lo que ustedes describen se llama apreciación, y se refiere a la capacidad de sumar sensibilidad a lo que observan. Al apreciar algo, están dando un valor o significado propios. Incluso la misma imagen hace sentir diferente a las personas.

En el siguiente video, las niñas y niños observan las obras de Claude Monet y les muestran sus reacciones.

3. Reacciones a las obras de Claude Monet.

<https://youtu.be/TflibiHolqw>

Todas las pinturas son muy bellas independientemente de la reacción, el poder observarlas y apreciarlas es de gran importancia en la construcción de la mirada estética.

Esa mirada se construye a través del detenimiento y asignación de significados, pero no sólo hacia las pinturas, también puede ser hacia otras experiencias artísticas como la escultura, la danza, el teatro, la poesía o la música, por ejemplo, cuando escuchan un cuento o una canción que les hace sentir de una forma particular, las niñas y niños pueden evocar imágenes y sentimientos a través de la música descubriendo el ritmo y sentido propios.

Una canción que para ustedes pueden ser agradables, para alguien más puede ser triste, de ahí la importancia de ofrecer variedad de estímulos sonoros, cantos o melodías que las niñas y niños puedan apreciar.

Observen la reacción que tuvieron unos bebés al escuchar la misma canción.

4. Bebés escuchando la misma canción.

<https://youtu.be/vRhMC2xiN3c>



EL ARTE, LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS

En el video además de observar y apreciar, de qué otra manera, podrían las niñas y niños, manifestar y enriquecer su experiencia artística. No habrá una sola respuesta, las niñas y niños pueden expresar sus ideas y vivencias de muchas maneras.

Todas sus expresiones y manifestaciones son válidas, son la mezcla entre lo observado, lo apreciado y lo imaginado; y pueden valerse de cualquier material o actividad para hacerlo, por ejemplo: a través de una canción, un dibujo, o una dramatización.

Como se había comentado generalmente piensan en actividades de pintura o dibujo como las únicas formas de expresar, y aunque son muy importantes y, además, preferidas por las niñas y los niños, es necesario darles libertad para construir sentido a su interacción con el mundo; los adultos deben darles el tiempo y las experiencias necesarias para ello.

Escuchen y observen el siguiente video, en el que las siguientes niñas y niños en diversas experiencias de expresión artística.

4. Diversas formas de expresión artística.

https://drive.google.com/file/d/113VE2l8WFqyfX2_DEvI15yol3XUi7Wao/view?usp=sharing

Es divertido poder expresarse con tanta alegría y espontaneidad, escuchando diferentes ritmos de música, expresarán con movimiento lo que les hace sentir.

Para concluir con esta sesión, escuchen y observen el siguiente cuento.

5. La cigarra, La hormiga y El chapulín PDF

<https://aprendeencasa.sep.gob.mx/multimedia/RSC/Documento/202105/202105-RSC-og7oOtNU9G-Lacigarralahormigayelchapulin.pdf>

6. La cigarra, La hormiga y El chapulín Audio.

<https://aprendeencasa.sep.gob.mx/multimedia/RSC/Audio/202105/202105-RSC-v4Px5o49LG-cuentolacigarralahormigayelchapulin.mp3>

Una sugerencia es que, en la medida de lo posible, recurran a los elementos y espacios que la naturaleza les brinda para observar, apreciar y expresar a las niñas y niños les encanta detenerse a mirar aquello que para ustedes es cotidiano, así que acompañenlos en su caminata y sus juegos, en sus descubrimientos y en la interpretación que dan al mundo a través de lo que ven, tocan, sienten y observan.

Este momento de exploración y convivencia serán una gran fuente inspiración para su mirada artística.



EL ARTE, LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS



Si tienen dudas o necesitan ayuda para realizar las actividades propuestas o alguna sugerencia y quieren compartirlas con nosotros pueden enviarlas al correo aprende_en_casa@nube.sep.gob.mx

Si quieren ver los programas de "Aprende en Casa", los puedes encontrar en la siguiente página: youtube.com/aprendeencasa

DESCARGA TU CLASE DANDO CLIC [aquí](#)



JUEGO SOLO O ENTRE PARES

APRENDIZAJE ESPERADO: desarrolla la curiosidad, la exploración, la imaginación y la creatividad.

ÉNFASIS: el juego en la primera infancia.

¿Qué vamos a aprender?

- Hola, papás, mamás, cuidadores y cuidadoras. En esta sección se ha preparado información relevante para Ustedes que les auxilie en la crianza de sus hijas o hijos.
- La Educación Inicial es el servicio educativo que se brinda a niñas y niños menores de tres años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social.
- La información que se compartirá en esta sesión retoma algunas ideas en el Plan y programas de Estudio de la Secretaría de Educación Pública, en el apartado de Educación Inicial, donde encontrarán la "Guía para madres y padres de familia. El arte y el juego: acompañantes para una crianza amorosa" especialmente para acompañar en la crianza de las niñas y niños de 0 a 3 años si no la tienen, no se preocupen, la pueden encontrar en la página de Plan y programas de estudio de la Secretaría de Educación Pública, en el apartado de materiales de Educación Inicial:

<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/inicial-ae-programa.html>

¿Sabían que al jugar desarrollamos la creatividad y aprenden del mundo que los rodea?

¿Han observado a sus hijas, hijos, sobrinas, sobrinos incluso a los hijos de algunos de sus conocidos?

A muchos les gusta jugar a construir, se imaginan que pueden hacer edificios enormes, torres altísimas, y luego después de construirlas les emociona derribarlas o saber qué tan alto las pueden construir.

Han desarrollado un juego en solitario, los bebés, las niñas y los niños crean y desarrollan juegos en solitario, es decir: un juego individual que no requiere de más participantes.

Las niñas y los niños también juegan con otras niñas y niños de su edad o a veces mayores, cuando esto sucede, se dice que es juego entre pares. Sin embargo, un compañero de juego también puede ser mamá, papá o un cuidador.



JUEGO SOLO O ENTRE PARES

Entonces cuando ustedes juegan con su sobrino, ya están desarrollando el juego entre pares.

En el contexto actual de la pandemia, al estar en casa, todos los miembros de la familia conviven y se involucran en diferentes actividades, entre ellas: el juego, dando continuidad a lo que los bebés, las niñas y los niños están proponiendo con su imaginación, ¿Será mejor jugar solos o con alguien más?

Los dos tipos de juego son buenos, ya que el juego por sí mismo es una actividad que aporta muchos beneficios. Para más información escuchen a la maestra Atziri, quien brinda información al respecto.

1. **Educadora Atziri.**

<https://youtu.be/z7TwuXM5Bgs>

Los bebés, las niñas y los niños casi siempre están jugando, pero hay diferentes tipos de juego: en ocasiones pueden jugar en solitario y otras entre pares. En el primer año de vida se da principalmente el juego en solitario, cambia a ser entre pares cuando los adultos cuidadores intervienen y continúan el juego, a medida que los bebés van creciendo buscan espacios para sus juegos en solitario o buscan con quien jugar. En esta etapa es importante el lenguaje corporal entre el adulto y el bebé, ya que de ello se deriva el juego.

Los dos tipos de juego son importantes para el desarrollo de los bebés, las niñas y los niños. Uno precede al otro, y pueden mantenerse ambos a lo largo de su vida.

Observen algunos ejemplos del juego en solitario en el siguiente video.

2. **Juego solitario.**

<https://youtu.be/8d5HLde57hE>

En el video pueden observar que en el juego descubren y desarrollan habilidades como empujar, coordinación ojo mano o el equilibrio, todo mediante el ensayo y el error.

El juego implica confianza, en este caso la confianza en sí mismos y en sus capacidades, esta se acrecienta al jugar en solitario ya que con cada ensayo o con cada descubrimiento van comprendiendo más del entorno y cómo pueden influir en él, por eso es tan rico el juego en solitario, es como los bebés, las niñas los niños se ponen a prueba a sí mismos y su autoconfianza va creciendo.



JUEGO SOLO O ENTRE PARES

Esta confianza se transforma al jugar entre pares pues se traslada a todos los participantes, lo pueden observar en el siguiente video.

3. Juego entre pares 1

<https://youtu.be/g2VQn36wRRE>

4. Juego entre pares 2

<https://youtu.be/REoEkBFAMfo>

En el video anterior apreciaron el juego entre pares. En el juego entre pares se toman turnos para participar, se escucha a los demás, se crea un vínculo con los otros jugadores, se desarrolla la convivencia, el uso del lenguaje, la memoria, el razonamiento y el aprendizaje de diferentes habilidades.

Es decir, los beneficios del juego en solitario se enriquecen en el juego entre pares, por eso ambos juegos son tan importantes en el desarrollo y potencian habilidades. El juego en solitario es como completar retos contigo mismo, en cambio, al jugar entre pares todos comparten lo que saben y pueden complementar sus saberes. Para ello pueden jugar entre pares, al principio lo hicieron en solitario, ahora junto a otra persona que los acompañe, apilen los materiales. Las reglas son muy sencillas coloquen una pieza por turno, intentando hacer una torre lo más alta posible.

Materiales: Tubos de cartón, cajas y bloques de construcción, si no tienen estos, no se preocupen, pueden utilizar los que tengan en casa.

Estos juegos son divertidos porque prueba sus habilidades, recuerden que los bebés, las niñas y los niños, al jugar deciden si prefieren hacerlo solos o entre pares.

Si como madre, padre o cuidador tienen dudas para reconocer cómo es que su hija o hijo quiere jugar pueden atender las siguientes recomendaciones:

- I. Observen a su hija o hijo para ver si está cómodo jugando solo o quiere que le acompañen.
- II. Acondicionen espacios de juego con diferentes materiales que le inviten a explorar, jugar solo o con la familia.
- III. Procuren mantenerse cerca de su hija o hijo mientras juega, para que puedan intervenir en diferentes momentos si lo solicita verbalmente o con lenguaje corporal.
- IV. Cuando el juego sea entre pares, no pierdan de vista que la interacción mutua sea satisfactoria.
- V. También pueden iniciar, organizar o crear juegos sencillos en los que su hija o hijo se acerque y quiera participar.
- VI. La principal finalidad es promover la curiosidad, la exploración y divertirse, sin importar si el juego es en solitario o entre pares.
- VII. Durante los tres primeros años los juegos de imitación y los juegos con el cuerpo son muy importantes.



JUEGO SOLO O ENTRE PARES

Una de las recomendaciones que se dan es crear espacios de juego y para ello observen el siguiente video con algunas ideas.

5. Sugerencias para jugar en casa.

<https://youtu.be/PUU-9o0ysXA>

6. Ármala con niñas y niños: construcción de espacios lúdicos.

<https://www.youtube.com/watch?v=fYRkWviWJU4&t=83s>

Los invitamos a que puedan ponerlas en práctica, ya que pueden hacer uso de materiales que se tienen en casa.

Evelin para que les quede muy claro, ¿Pueden recordar la diferencia entre juego en solitario y juego entre pares? El juego en solitario como su nombre lo dice: es cuando su bebé, hija o hijo deciden jugar solos, se concentran en esa actividad que ha llamado su atención, puede ser con su propio cuerpo, con algunos juguetes o materiales y es muy importante para su desarrollo.

El juego entre pares por otro lado, requiere de la participación de dos o más jugadores, bebés, niñas o niños, también pueden ser familiares o cuidadores, es decir, los hermanos, la madre, el padre, los primos etc. Este tipo de juego permite socializar los saberes, siendo igual de valioso que el juego en solitario. Y lo más importante es que los dos son significativos en la primera infancia.

En general, se cree que el juego entre pares se da entre bebés, niñas y niños. pero en el contexto escolar, estas interacciones se dan de manera natural, favoreciendo el desarrollo de habilidades sociales, sin embargo, debido a las circunstancias actuales derivadas del confinamiento por la COVID-19 este rol de pares, se asume por las familias, de ahí la importancia de su participación en los diferentes juegos. Y ahora es el turno de Carola, que explica con sus palabras lo que aprendió de esta sesión.

7. CAROLA.

<https://youtu.be/NPDVeVTJ0Tc>



JUEGO SOLO O ENTRE PARES

Algunos de los adultos recuerdan un juego que hacían solos, luego en familia y que les divertía mucho en su infancia, jugar con el yoyo, después cuando se reunían con la familia, jugaban todas y todos.

A otros les gustaba jugar a hacer pastelitos y a la comidita con lodo y hojitas, era muy divertido y esa diversión se multiplicaba cuando jugaban con sus hermanos y primos.

A continuación, escuchen y observen el siguiente cuento.

Cuento ¡Baja de esa nube!

<https://youtu.be/D5cNW0YEmLw>

Si tienen dudas o necesitan ayuda para realizar las actividades propuestas o alguna sugerencia y quieren compartirlas con nosotros pueden enviarlas al correo aprende_en_casa@nube.sep.gob.mx

Si quieren ver los programas de “Aprende en Casa”, los puedes encontrar en la siguiente página: youtube.com/aprendeencasa

DESCARGA TU CLASE DANDO CLIC [aquí](#)



UN NUEVO INTEGRANTE EN LA FAMILIA

APRENDIZAJE ESPERADO: establece vínculos afectivos y apegos seguros.

ÉNFASIS: los cambios en la dinámica familiar con la llegada de un nuevo integrante a la familia.

¿Qué vamos a aprender?

- Hola, papás, mamás, cuidadores y cuidadoras. En esta sección se ha preparado información relevante para Ustedes que les auxilie en la crianza de sus hijas o hijos.
- La Educación Inicial es el servicio educativo que se brinda a niñas y niños menores de tres años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como los cambios en la dinámica familiar con la llegada de un nuevo integrante a la familia.
- La información que se compartirá en esta sesión retoma algunas ideas en el Programa de Educación Inicial “Un buen comienzo Programa para la educación de las niñas y los niños de 0 a 3 años.” Si no la tienes, no se preocupen, la pueden encontrar en la página de Plan y programas de estudio de la Secretaría de Educación Pública, en el apartado de materiales de Educación Inicial:

<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/inicial-ae-programa.html>

En esta sesión se aborda el tema de la llegada de un nuevo integrante a la familia, para hablar de los cambios que surgen en la dinámica familiar y el impacto en los hermanos mayores. Lo que pasa es que la llegada de un nuevo integrante a la familia, sin lugar a duda, cambia la dinámica familiar, además surgen muchas emociones alrededor de este acontecimiento.

No pueden negar que el nacimiento va a involucrar algunas modificaciones, por ejemplo: en el sueño de los padres, en los quehaceres del hogar, en las tareas diarias e incluso puede haber cosas que antes se hacían que ya no se podrán hacer.

En familia deben adquirir nuevos roles para estar al cuidado del recién nacido, el cual requiere disponibilidad, compromiso, responsabilidad y generosidad. Todo esto lleva a reflexionar en las tareas que están haciendo como padres, ya que en muchas ocasiones el cansancio físico y estrés hacen que la pareja se olvide de ser pareja.

Observen el video de varias familias que comparten su experiencia.

1. Experiencia papá.

<https://youtu.be/XSPEHB-rdDk>



UN NUEVO INTEGRANTE EN LA FAMILIA

Estas experiencias, ayudan a recordar que la base para abordar con éxito la crianza amorosa es entender que se trata de un proyecto común, que necesita de la comunicación, la cooperación como pareja y la organización de funciones.

Además de mamá y papá, hay otra persona muy importante en la familia que vive el cambio con la llegada de un bebé a casa, y es el hermano o hermana mayor. Al recibir a una nueva hermana o hermano, y sobre todo el primero, puede ser difícil. Se altera la dinámica familiar que la niña o el niño creía inamovible y parece que hay cosas más importantes que ella o él en el mundo de las mamás, los papás y los adultos que lo rodean.

La hermana o hermano mayor ahora debe compartir el tiempo que sus padres le dedicaban, y al pasar por estos momentos da lugar a nuevos sentimientos como: celos, angustia, enojo, felicidad o curiosidad en la llegada de su hermana o hermano menor.

Escuchen y observen el siguiente video en el que le preguntan a niñas y niños: qué se siente convertirse en hermana o hermano mayor.

2. Hermanos.

<https://youtu.be/plct-aAWL8o>

En este video pueden observar cómo se vive la experiencia de ser hermanas o hermanos mayores de maneras distintas.

Existen muchas variables, entre ellas: la edad, el propio temperamento de las niñas y los niños, la relación entre las figuras de apego, cómo manejaron madres y padres esta experiencia de tener una hermana o un hermano, y el apoyo que se haya tenido por parte de la familia o especialistas, para lidiar con los sentimientos que surgían.

Las niñas y niños experimentan diversas emociones cuando llega un bebé, pero también es importante saber que todas esas emociones dan lugar a comportamientos como rabietas constantes, retrocesos en habilidades ya adquiridas como el control de esfínter o incluso agresividad.

Como padres es muy importante el que estén preparados para lidiar y prevenir este tipo de situaciones. Para complementar la información, escuchen algunas recomendaciones para las familias.

3. Recomendaciones.

<https://youtu.be/gNqnEnW3axo>



UN NUEVO INTEGRANTE EN LA FAMILIA

Para continuar con las recomendaciones observen la siguiente lista que una mamá cree importante para preparar la llegada de su bebé, ante la llegada de un nuevo integrante a la familia es importante:

- I. El descanso de la madre.
- II. Destinar un espacio óptimo y seguro para el bebé.
- III. Alistar ropa y accesorios necesarios para el bebé.
- IV. Lavar todas las cosas nuevas del bebé.
- V. Tener lista la pañalera.
- VI. Tener lista la maleta de mamá.
- VII. Mantener a la mano los números de personas y familiares importantes como el número de la abuela y de algunos amigos cercanos.
- VIII. Consultar distintas fuentes de información acerca de la lactancia materna, la alimentación y todo lo que implica el desarrollo del bebé.
- IX. Organizarse como familia, establecer los roles y tareas para la llegada del bebé.
- X. Tener una plática con la hermana mayor, sobre lo que va a suceder cuando nazca el bebé.

También una lista de cosas que deben y no deben hacer con el hermano mayor.

Lista de lo que deben hacer:

- A. Tratar de respetar las rutinas ya establecidas.
- B. Reconocer que la niña o niño pueden experimentar muchas emociones juntas.
- C. Dar momentos de calidad al hermano o hermana mayor.
- D. Hacerle sentir que sigue ocupando un lugar especial.
- E. Involucrar al hermano o hermana al recibir visitas.
- F. Involucrarlo en las tareas sencillas del bebé.
- G. Permitirle que tome decisiones, por ejemplo: qué ropa se pondrá el bebé ese día.
- H. Mantener la comunicación afectiva, puede ser con anécdotas o a través de fotos y videos de cuando él era bebé.



UN NUEVO INTEGRANTE EN LA FAMILIA

Lista de lo que deben evitar:

- I. Hacer comparaciones entre hermanos.
- II. Darle solo la atención al más pequeño.
- III. Apartarlo del bebé.
- IV. Regañarlo constantemente.
- V. Quitarle rutinas de manera abrupta.
- VI. Decirle constantemente NO, por ejemplo: no hagas ruido o no lo toques.
- VII. Obligarlo a compartir con el bebé.
- VIII. Asignarle tareas que no le corresponden o para las que aún no está lista o listo.
- IX. Evitar frases como: tú puedes solo o ya estas grande. Convertirse en hermana o hermano mayor no lo hace autosuficiente de un día para otro.

Es importante tener en cuenta todas estas recomendaciones para la llegada de un nuevo bebé y para ayudar a la hermana o hermano mayor a no sentirse desplazado.

Recuerden que cuando la madre regrese a la casa, estará muy ocupada con los cuidados del recién nacido, y este momento se puede aprovechar para que el padre refuerce su relación con su hija o hijo mayor, y hablando de fortalecer relaciones, la lectura de libros es la mejor manera de hacerlo. Para finalizar ha llegado el momento de presentar el siguiente cuento.

4. El rey Hugo y el dragón.

<https://aprendeencasa.sep.gob.mx/multimedia/RSC/Audio/202105/202105-RSC-1QBR8ZPg33-ElreyHugoyeldragn.mp3>

Si tienen dudas o necesitan ayuda para realizar las actividades propuestas o alguna sugerencia y quieren compartirlas con nosotros pueden enviarlas al correo aprende_en_casa@nube.sep.gob.mx

Si quieren ver los programas de "Aprende en Casa", los puedes encontrar en la siguiente página: youtube.com/aprendeencasa

DESCARGA TU CLASE DANDO CLIC [aquí](#)



GRANDES PALABRAS PARA LAS Y LOS MÁS PEQUEÑOS

APRENDIZAJE ESPERADO: establece vínculos afectivos y apegos seguros.

ÉNFASIS: las prácticas de crianza.

¿Qué vamos a aprender?

- Hola, papás, mamás, cuidadores y cuidadoras. En esta sección se ha preparado información relevante para Ustedes que les auxilie en la crianza de sus hijas o hijos.
- La Educación Inicial es el servicio educativo que se brinda a niñas y niños menores de tres años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social.
- La información que se compartirá en esta sesión retoma algunas ideas en el Programa de Educación Inicial "Un buen comienzo Programa para la educación de las niñas y los niños de 0 a 3 años." Sino la tienes, no se preocupen, la pueden encontrar en la página de Plan y programas de estudio de la Secretaría de Educación Pública, en el apartado de materiales de Educación Inicial:

<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/inicial-ae-programa.html>

Estas guías fueron elaboradas para acompañarlos en la crianza de las niñas y niños de 0 a 3 años de edad.

En la sesión se compartirán experiencias interesantes sobre la adquisición del lenguaje de los bebés, niñas y niños pequeños, y su relación con la lectura, así como algunas actividades que pueden realizar en casa.

Tengan a la mano una pluma y una hoja para que escriban lo que les parezca más interesante y registren sus experiencias.

Observen y escuchen el siguiente video y luego la cantan.

1. Dos ojitos tengo.

<https://youtu.be/ySLqGisJfek>



GRANDES PALABRAS PARA LAS Y LOS MÁS PEQUEÑOS

Tengo dos ojitos tengo que saben mirar,
una naricita para respirar,
una boquita que sabe cantar,
y dos manitas que aplaudirán.

La, la, la, la, la,
la, la, la, la.
La, la, la, la,
la, la, la, la, la.

También pueden incluir otras partes del cuerpo, como las orejas y los pies.

Para esta sesión se van a retomar temas que ya se han presentado en sesiones anteriores, respecto al lenguaje y a la lectura con los bebés, niñas y niños pequeños.

Es probable que antes se le hacía muy raro que se hablara del tema de la lectura y los libros para los bebés, las niñas y los niños pequeños, porque pensaban que no sabían leer, pero con estas sesiones han descubierto que leer más allá de descifrar las palabras escritas.

Para recordar un poquito de lo que se ha aprendido en los programas anteriores sobre estos temas escuchen el siguiente audio.

2. Palabras al viento.

<https://aprendeencasa.sep.gob.mx/multimedia/RSC/Audio/202105/202105-RSC-7JD1FmLJwb-1-PALABRASDEVIENTO.mp3>

En esta sesión van a conocer cómo algunas familias ponen en práctica esto que escucharon en el audio, y realizando algunas actividades para enriquecer las experiencias de lectura con los bebés, las niñas y los niños pequeños.

En el siguiente video se escucha a una mamá con su pequeño disfrutar de un trabalenguas y la historia de un ratón.

3. Trabalenguas Pepe pecas y cuento Ratón quiso volar.

<https://youtu.be/pHY-Yar1fyk>



GRANDES PALABRAS PARA LAS Y LOS MÁS PEQUEÑOS

Es interesante y hermosa actividad que observaron en este video. Como ya se ha comentado en distintas ocasiones: las experiencias de lectura también se pueden vivir a través de la literatura oral, es decir de los cantos, arrullos, cuentos, trabalenguas y juegos de palabras, algunos también llaman a estas experiencias, libros sin páginas.

Estos libros son los que guardan en la memoria y en el corazón. Y también pueden confirmar, cómo el desarrollo del lenguaje en los primeros años está ligado a estas experiencias que brinden a las y los más pequeños. Es interesante escuchar la confianza que la mamá le brinda a su hijo a través del tono de la voz, con paciencia e involucrándose en el juego.

Observen otra experiencia, pero ahora con bebés en el siguiente video.

4. **Actividad con bebés: El mar.**

<https://youtu.be/T99wJC0wxk>

Qué tierna e interesante experiencia de trabajo con libros sin páginas, ¿No lo creen? La poesía brinda muchas posibilidades para interactuar, sobre todo con los bebés, y si agregan la parte del juego, para ellos estas actividades se convierten en grandes aventuras.

También se vuelve a observar la importancia del papel que juegan los adultos para propiciar espacios de acercamiento de los bebés al lenguaje y a la lengua materna que se habla dependiendo de la cultura y del lugar donde nacen.

Y en nuestro país hay una gran diversidad de lenguas indígenas, unas se hablan más que otras, y esto es porque en algunos casos las familias deciden no enseñar a las niñas y los niños su lengua materna, debido a que han vivido situaciones de discriminación. Es probable que quienes hablan español no se cuestionan qué lengua van a transmitirles a sus hijas e hijos cuando nazcan.

Algunas familias lo deciden así por las situaciones de discriminación como se ha comentado, sin embargo, es muy importante reconocer la importancia de transmitir la lengua materna de la familia, a las niñas y a los niños, porque mediante la lengua también se transmite la cultura, esa cultura de la cual forman parte y desde la cual se entiende la forma de mirar el mundo y relacionarse con él.

Pero también algunas familias han decidido enseñarles a sus hijas e hijos a hablar dos o tres lenguas desde que nacen. Ejemplo, a un agente educativo una vez se le comento de una familia, en la cual el papá hablaba la lengua cho'í, la mamá la lengua maya y ambos español, así que decidieron transmitir las tres lenguas a sus pequeños desde que nacieron.



GRANDES PALABRAS PARA LAS Y LOS MÁS PEQUEÑOS

Hay diversas investigaciones que demuestran, que el bilingüismo, es decir, aprender más de una lengua, tiene un impacto favorable en el desarrollo de las niñas y los niños, y más si se promueve desde los primeros años.

Observen un video en el cual se presenta un claro ejemplo de lo que se ha comentado en este momento.

5. Mamá – hija leen cuento qué hace en español y Chinanteco.

<https://youtu.be/bNCeYImFGtg>

Es impresionante conocer cómo Camila habla en español y en chinanteco desde muy pequeña.

Las niñas y los niños que aprenden más de un idioma llegan a comunicarse en las dos lenguas sin tener problemas.

Transmitir las lenguas indígenas, al igual que el español, se puede hacer a través de las mismas experiencias que se han comentado en este y otros programas. En todas las culturas tienen bibliotecas de libros sin páginas.

Y también se pueden retomar los libros con imágenes, los cuales tienen la posibilidad de ser contados en la lengua indígena que se hable, también pueden elaborar sus propios libros, con historias que inventen e ilustren entre todos los miembros de la familia.

A continuación, observen algunas fotografías que compartieron de Educación Inicial de Conafe del estado de Veracruz. En las imágenes se observan algunos libros elaborados por las familias, que se presentaron en una feria del libro que ellas mismas organizaron.





GRANDES PALABRAS PARA LAS Y LOS MÁS PEQUEÑOS

Son ideas muy creativas las que se observan en las fotos. Para realizar su propio libro, pueden ser de tela, de cartón o de lo que ustedes imaginen, pueden retomar las historias que cuentan las abuelas y los abuelos, los cuentos de la tradición oral que circulan con la gente de los lugares donde viven.

Recuerden siempre tener presente que los materiales que utilicen sean seguros para que las niñas y los niños los puedan manipular, además de estar cerca cuando jueguen con ellos. Pueden destinar un pequeño espacio en casa para que las niñas y los niños tengan su propia biblioteca.

Una agente educativa del estado de Veracruz comparte el espacio que diseñó para que las niñas y los niños disfruten de la lectura, ella le llama a ese espacio: Magiateca.

6. **Magiateca.**

<https://youtu.be/V2FrJRZMHbw>

¡Les quedó un espacio muy bello! No se requieren grandes cantidades de dinero para diseñarlo, depende de su imaginación y de escuchar qué es lo que les interesa a las niñas y a los niños.

Hay muchas posibilidades para acercar a los bebés, a las niñas y a los niños a experiencias lectoras.

Realicen la siguiente actividad, mamás, papás y cuidadores preparen papel y lápiz, y respondan las siguientes preguntas:

¿Qué hacen para promover experiencias de lectura con su bebé, niña o niño?

¿Dónde aprendieron a hacerlo de esa forma?

¿Permiten que él o ella guíe las actividades?

¿Toman en cuenta lo que quiere el niño o niña al momento de realizar las actividades?

¿Consideran que disfrutan lo que hacen juntos durante las actividades o se estresan?

De las experiencias o información presentadas en esta sesión, ¿Qué retomarían para enriquecer la lectura con su bebé, niña o niño?

Estas preguntas les ayudan a identificar cuál es su papel como adultos, para acercar y proponer experiencias a las niñas y los niños.

Recuerden que todas las acciones que hacen para cuidar a los bebés, niñas y niños pequeños tienen un gran impacto en su vida.



GRANDES PALABRAS PARA LAS Y LOS MÁS PEQUEÑOS

Esperamos que también sea de mucho interés e inspiración. Para concluir con esta sesión se retomaron los siguientes aspectos. La relación entre la adquisición del lenguaje y las experiencias lectoras que promueven con los bebés, las niñas y los niños.

Las niñas y los niños necesitan adultos dispuestos a escucharles, narrarles y que les acompañen de manera amorosa y respetuosa en el descubrimiento del mundo al que llegan.

Los libros con páginas o sin páginas son una magnífica herramienta para facilitar las relaciones afectivas entre adultos, niños y niñas. A partir de los libros, las narraciones y los cuentos, se favorece la transmisión de la cultura y la lengua materna a la que pertenecen.

Crear libros y espacios de acuerdo a sus contextos y recursos, de forma fácil y accesible.

La siguiente liga es una recomendación de una página llamada Tripulantes de la lectura, donde pueden consultar diferentes libros.

7. Tripulantes de la lectura.

<https://tripulantes.sep.gob.mx/catalogo/los-mas-peque%C3%B1os>

Por último, una invitación a seguir promoviendo espacios y oportunidades para acercar grandes palabras a las y los más pequeños, y con un valioso regalo que comparten también desde el estado de Veracruz, es un cuento narrado en lengua náhuatl y en español.

8. Mi papá.

<https://youtu.be/jyO-KYdvqjg>

Si tienen dudas o necesitan ayuda para realizar las actividades propuestas o alguna sugerencia y quieren compartirlas con nosotros pueden enviarlas al correo aprende_en_casa@nube.sep.gob.mx

Si quieren ver los programas de "Aprende en Casa", los puedes encontrar en la siguiente página: youtube.com/aprendeencasa

DESCARGA TU CLASE DANDO CLIC [aquí](#)



LIBROS DIVERSOS, LECTURAS INFINITAS II

APRENDIZAJE ESPERADO: descubre en los libros y la lectura, el gozo y la riqueza de la ficción.

ÉNFASIS: libros de poemas, cuentos, imágenes, informativos, en lenguas originarias y libros-juguetes.

¿Qué vamos a aprender?

- Hola, papás, mamás, cuidadores y cuidadoras. En esta sección se ha preparado información relevante para Ustedes que les auxilie en la crianza de sus hijas o hijos.
- La Educación Inicial es el servicio educativo que se brinda a niñas y niños menores de tres años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como descubrir en los libros y la lectura el gozo y la riqueza de la ficción.
- La información que se compartirá en esta sesión retoma algunas ideas en el Plan y programas de Estudio de la Secretaría de Educación Pública, en el apartado de Educación Inicial, donde encontrarán la guía “Un buen comienzo Programa para la educación de las niñas y los niños de 0 a 3 años”, especialmente para acompañar en la crianza de las niñas y niños de 0 a 3 años. Si no la tienen, no se preocupen, la pueden encontrar en la página de Plan y programas de estudio de la Secretaría de Educación Pública, en el apartado de materiales de Educación Inicial:

<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/inicial-ae-programa.html>

En esta sesión se aborda un tema muy importante, que a los bebés, niñas y niños les gusta mucho: los libros, les encanta ver los cuentos o que les lean una historia y como adultos son mediadores de lectura.

Los mediadores de lectura son todos aquellos que leen para otros, que acercan los libros y que acompañan a observarlos. Los adultos pueden ser mediadores de lectura, y las niñas y los niños aprenden a serlo poco a poco. Es importante tomar en cuenta algunas sugerencias para acompañar la lectura, por ejemplo:

Leer con cariño. Jugar con las tonalidades de la voz es un gran apoyo para la ficción, y ayuda a que las niñas y niños sientan que quien lee está comprometido afectivamente con la situación.

No se sientan ridículo siendo otros a través de la voz o los gestos corporales propios de la ficción. Recuerden que los libros no están hechos únicamente de palabras e ilustraciones, sino también de climas y emociones que salen a la luz a través de la interpretación del adulto.

Permitan que su hija o hijo elija siempre. Cuando quieran ofrecerle un libro nuevo, busquen un modo atractivo de presentárselo relacionándolo con otro libro que ya conozca.



LIBROS DIVERSOS, LECTURAS INFINITAS II

Es importante cuidar los libros, pero no se tiene que inhibir la exploración. Permitan el roce, el toqueteo y el olfateo, y poco a poco aprenderán a cuidarlos. Recuerden que el lector es lo más importante, el libro si se rompe, se repara.

Lleven un libro en su bolsa cuando salgan de casa con su hijo o hija. Es un buen recurso para entretenerse en el autobús, en la espera del consultorio pediátrico, para leer en el parque o en la casa de un familiar.

Lo más importante que deben considerar al ser mediadores de lectura, es que las niñas y los niños participen en ella para disfrutarla, no para aprender algo.

Los poemas son parte del acervo más pedido por las niñas y niños. Leer un poema es encender la llama de la imaginación, existe un libro de poemas, se llama Una mapirisa risa que riza.



Qué les parece si escuchan a esta madre de familia, quien lo comparte con su bebé.

1. **Madre de familia leyendo el libro a su hijo.**

<https://youtu.be/8n3zthEe9xY>

El bebé se interesa, observa las imágenes e interactúa con el libro. Los poemas les llaman mucho la atención, pero también los libros ilustrados.

Sus hijas e hijos tienen enormes posibilidades en la lectura de imágenes. Ofrecerles libros con ilustraciones simples es un menosprecio a su inteligencia y posibilidades estéticas. Se sorprenderían conocer la cantidad de elementos que descubren antes que un adulto en determinadas ilustraciones y cómo relacionan esos elementos aparentemente inconexos.



LIBROS DIVERSOS, LECTURAS INFINITAS II

El lector pasa de lo verbal a lo visual y a la inversa, en una continua expansión del conocimiento. Observen el siguiente video, cómo estos niños leen libros que sólo tienen imágenes.

2. Niño leyendo.

<https://youtu.be/iklayZvkzsQ>

Pueden observar que presentan una destreza lectora debido a que desde bebés han tenido acercamiento con los libros.

Las niñas y los niños siempre están interesados en resolver los enigmas del mundo que los rodea, es por ello que otro tipo de libros que también les gustan, son los informativos o científicos.

Es importante que en la biblioteca de casa se cuente con este tipo de libros y que ofrezcan información sobre temas de su interés, pueden ser de animales, plantas o sobre la vida en el espacio.

Las niñas y los niños pueden encontrarse con la lectura y desplegar sus ideas, sus dudas, sus deseos y hacer hipótesis, también pueden relacionar un libro con otro que han leído, asociar algo de lo que encuentran en el libro con hechos de su propia vida, viajar en el tiempo y sacar sus propias conclusiones y en los Centros de Atención Infantil leen este tipo de libros.

Observen el siguiente video, en cual conocerán dos fragmentos de libros informativos son utilizados por agentes educativos.

3. Cuentos informativos.

<https://youtu.be/Y8cLBYqpf6Y>

4. ¿Quién sale del huevo? PDF

<https://aprendeencasa.sep.gob.mx/multimedia/RSC/Documento/202106/202106-RSC-VYpKQOmNcu-Quinsaledelhuevo.pdf>

La información que dan a conocer las maestras a través de la lectura de los cuentos es atractiva para las niñas y los niños, además les da la oportunidad de saber más acerca de los animales y del sistema solar.

Recuerden que desde bebés pueden acercarlos todo tipo de libros, como el libro de puntadas de alegría, que está en una lengua originaria, el cual tiene un valor para las familias, porque les ayudan a experimentar la pertenencia cultural y a disfrutar la propia identidad.



LIBROS DIVERSOS, LECTURAS INFINITAS II

Observen el siguiente video para conocer poemas en diferentes lenguas. El libro se llama Un ajolote me dijo, escrito por María Baranda.

6. Poemas en distintas lenguas.

<https://youtu.be/ky-yYkOCb2s>

Otro tipo de literatura que deben acercar a las niñas y los niños son los libros juguete, se define al libro como un juguete no significa faltarle al respeto, sino sacarlo de la biblioteca para lanzarlo en medio de la vida, para que sea un objeto de vida, un instrumento de vida. Estos libros otorgan libertad a los lectores en todo sentido, desde el punto de vista del objeto, del juego y la interpretación. Los bebés se acercan a los libros chupándolos, sacudiéndolos, observándolos, balbuceando y los toman como juguetes, pero paulatinamente el libro va dejando de ser un objeto-juguete únicamente físico, para convertirse en un objeto estético particular, más ligado a la cultura escrita.

También en educación inicial estamos trabajando para formar comunidades de lectura con las familias. Una comunidad de lectura es un grupo de personas que se leen entre sí, que experimentan juntos la lectura, que comparten libros y que conversan sobre los mismos. Para pertenecer a una comunidad de lectura es indispensable que todos tengan su biblioteca en casa.

Y no necesitan mucho, porque una biblioteca no es un lugar físico, sino un conjunto de libros que pueden estar en un estante, en un cajón de fruta pintado y decorado por mamá y papá, o en una caja forrada con un bonito papel, o simplemente en una canasta, ese lugar en donde viven los libros, es muy importante para las niñas y los niños, porque saben que siempre los encontrarán allí y eso les da seguridad.

A continuación, una lista de algunos libros de poemas, informativos, de lenguas originarias, de imágenes, libros juguete y cuentos:

Una mapirisa risa que riza.
Un ajolote me dijo.
¡Más te vale, mastodonte!
Puntadas de alegría.
De noche todos los gatos son verdes.
¡Oh! ¡Un libro que hace ruido!
Pero papá.
Cuáles animales.
Luna.
El Tintodonte (un domingo sin desayuno).



CICLO ESCOLAR 2021 - 2022

Educación Inicial

LIBROS DIVERSOS, LECTURAS INFINITAS II

Una sugerencia es que cuando se acerque el cumpleaños, el día del niño o la navidad decirles a los familiares que los regalos pueden ser libros, esto ayudará mucho para hacer crecer sus bibliotecas y las oportunidades de lectura.

Además, contribuye a que los demás adultos de la familia comiencen a valorar la lectura y a disfrutar de las experiencias compartidas con los bebés, niñas y niños.

Si tienen dudas o necesitan ayuda para realizar las actividades propuestas o alguna sugerencia y quieren compartirlas con nosotros pueden enviarlas al correo aprendeencasa@nube.sep.gob.mx

Si quieren ver los programas de "Aprende en Casa", los puedes encontrar en la siguiente página: youtube.com/aprendeencasa

DESCARGA TU CLASE DANDO CLIC [aquí](#)