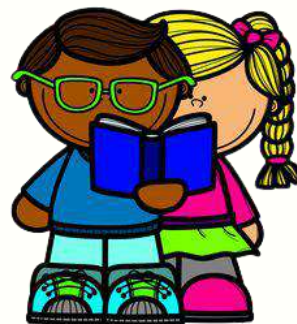




La Dirección General de Personal a través de la Dirección de los CENDI y Jardín de Niños bajo la Coordinación de Pedagogía presenta en apoyo a las estrategias educativas de la **Secretaría de Educación Pública** el **Programa Educativo “Aprende en Casa” del Ciclo Escolar 2021-2022** el cual consiste en desarrollar actividades para reforzar los Aprendizajes Esperados de tal forma que el conocimiento de las niñas y niños continúen desarrollándose en apego al **Programa Educativo Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Inicial: Un buen comienzo.**

FUENTE: Secretaría De Educación Pública. Estrategias-de-aprendizaje-en-casa
<https://aprendeencasa.sep.gob.mx/site/subpublication2122?id=20>



Actividades Pedagógicas Educación Inicial

Semana del 21 al 25 de
marzo del 2022

¡Porque la UNAM no
se detiene!

COORDINACIÓN DE PEDAGOGÍA DE LOS
CENDI Y JARDÍN DE NIÑOS



EL NIÑO ES UN SUJETO DE VÍNCULO

APRENDIZAJE ESPERADO: Establece vínculos afectivos y apegos seguros.

ÉNFASIS: por qué los niños son sujetos de vínculo y qué debemos hacer los adultos para fortalecer el sostenimiento afectivo.

¿Qué vamos a aprender?

- Hola, papás, mamás, cuidadores y cuidadoras. En esta sección se ha preparado información relevante para Ustedes que les auxilie en la crianza de sus hijas o hijos.

La Educación Inicial es el servicio educativo que se brinda a niñas y niños menores de tres años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social.

En esta sesión retomaremos algunas ideas de la Guía para padres "La importancia de la crianza amorosa: un alimento que dura toda la vida". La cual pueden encontrar en la página de Plan y programas de estudio de la Secretaría de Educación Pública, en el apartado de materiales de Educación Inicial.

<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/inicial-ae-materiales.html>

Estas guías fueron elaboradas para acompañarlos en la crianza de las niñas y niños de 0 a 3 años de edad. Para comenzar con esta sesión, lo van hacer cantando para reforzar el vínculo y la interacción de nuestras niñas y niños. Para este canto pueden integrarse los cuidadores que se encuentren cerca. Abracen al bebé o coloquen a su niña o niño de frente a ustedes. Van a utilizar las partes de su cuerpo, la letra dice así:

Estas son mis manos,
estos son mis pies,
¿dónde están mis ojos?,
aquí ya los ves.

Esta es mi cabeza,
y esta es mi nariz,
estos son mis brazos,
para unirme a ti,
para unirme a ti.



EL NIÑO ES UN SUJETO DE VÍNCULO

Antes de comenzar con el tema del día de hoy, recuerden que es muy importante continuar cuidando su salud, para ello los invitamos seguir las recomendaciones que se han mencionado a lo largo de esta pandemia.

En esta sesión van a descubrir diferentes formas de relación para fortalecer el sostenimiento afectivo, a través de vínculos amorosos, cálidos y apegos seguros en el cuidado y atención de las niñas y los niños de 0 a 3 años de edad.

Una de las tareas básicas de la Educación Inicial es proteger la salud emocional de las niñas y niños en estas edades, y consiste en apoyar el equilibrio afectivo y mental propio, la capacidad de aprender, la posibilidad de desarrollar una personalidad segura, de confiar en el mundo y crear.

Es sumamente importante que desde los primeros tres años de vida procuren que las niñas y niños desarrollen capacidades que les permitan establecer relaciones armónicas y saludables con otros. Esto se logra al promover su desarrollo socioemocional.

En los primeros años de vida es cuando se construyen las bases biológicas de las estructuras mentales y emocionales que guían la conducta hasta la edad adulta. Por ello es crucial que las niñas y niños cuenten con un ambiente e interacciones óptimas que promuevan el sano desarrollo de sus competencias emocionales y sociales.

Cuando abrazan al bebé, le cantan, acarician, le dicen frases amorosas o le narran un cuento, están fortaleciendo el vínculo afectivo. No deben olvidar que la niña o el niño es sujeto de vínculo y este comienza desde el vientre materno y se va fortaleciendo cuando la madre tiene por primera vez al bebé en sus brazos. Desde ahí empiezan a formarse esos lazos afectivos.

El bebé no sólo debe sentirse protegido, sino también querido y la mejor manera de transmitirlo es con esa cercanía y atención a sus necesidades; no sólo físicas, sino también emocionales.

Es importante tener presente que la familia es el contexto natural en el que las niñas y niños aprenden y se desarrollan, pues a partir de las experiencias que vivan dentro de ella, construirán las ideas sobre sí mismos y del mundo que les rodea. Por eso es necesario que madres, padres, hijas e hijos logren establecer una relación profunda, íntima y fuerte.

Es tarea fundamental que las madres y padres de familia y cuidadores promuevan relaciones armoniosas que coloquen al niño como sujeto de vínculo. ¿Y qué sucedería si los padres de familia o cuidadores no cubren las necesidades de afecto de las niñas y niños?



EL NIÑO ES UN SUJETO DE VÍNCULO

Esto afectaría su desarrollo socioemocional. Al carecer de ese vínculo, creerán que no tienen control sobre lo que les ocurre y crecerán con la sensación de que no pueden confiar en ellos ni en otras personas, generando inseguridad, dificultad para regular sus emociones, problemas en su identidad personal y en su salud.

Por lo tanto, resultan importantes las muestras de afecto que los padres de familia o cuidadores le brinden a la niña y el niño, puesto que son una parte esencial en la educación inicial y son imprescindibles para generar un apego seguro.

Para tener más claridad sobre el tema, observen el siguiente video.

1. **Vínculo afectivo. Fundación Carlos Slim.**

https://www.youtube.com/watch?v=dU_U5NwXAOY&ab_channel=Educaci%C3%B3nInicial%7CFundaci%C3%B3nCarlosSlim

Cuando los padres de familia o cuidadores demuestran su cariño por medio de frases amorosas, sonrisas, arrullos, abrazos y caricias, les muestran empatía, los acompañan en todo momento y les dan un buen ejemplo con sus acciones; de esta manera ese vínculo no se debilita sino se consolida.

El tono afectivo es muy importante en el proceso de formación de las niñas y niños. El aprecio que ellos reconozcan desde temprana edad determinará el comportamiento en su vida futura; he ahí la trascendencia de afianzar estos lazos afectivos seguros con las niñas y niños.

Porque los cuidados, atenciones, trato y relaciones influirán en la imagen que construye de sí mismo y de las relaciones e interacciones sociales posteriores, contribuyendo a un sano desarrollo socioemocional. Uno de los recursos para fomentar el vínculo afectivo entre el adulto y el niño, es mediante los juegos de interacción, por ello pueden realizar el siguiente:

Necesitan colocarse frente al bebé, niña o niño de manera que puedan interactuar al mismo tiempo que le van cantando, deben realizar lo que la letra de la canción indica.

La hormiguita.

Tengo, tengo
una hormiguita en la pancita,
que me, que me
hace muchas cosquillitas.



EL NIÑO ES UN SUJETO DE VÍNCULO

Tengo, tengo
una hormiguita en la cabeza,
en los brazos,
en las piernas.

Pueden repite la estrofa, agregando diferentes partes del cuerpo. Un juego tan simple puede enriquecer estos lazos afectivos en la familia.

Observen un testimonio de una madre de familia que comparte la forma en que fomenta esos vínculos amorosos con su hija.

2. Testimonio de la madre de familia

https://youtu.be/e3Ne7Eg_Z90

Es indispensable es entablar esos lazos afectivos con las niñas y niños, por ello es necesario fortalecer estos lazos, para ello algunas sugerencias que les ayuden desarrollar vínculos estables y seguros para el bienestar de sus hijos:

Generar un entorno armónico.

Es necesario desarrollar sincronía entre el bebé y sus padres o cuidadores. Es decir, compartir momentos especiales y vivir experiencias mediante un juego, el baño, la comida.

Brindar atención y respuesta efectiva a las señales del bebé.

Deben comprender las señales que sus hijos e hijas manifiestan como el llanto, la inquietud motriz, la sonrisa, de manera que el niño o la niña sienta el cuidado y afecto.

Ofrecer seguridad y confianza:

El niño o la niña debe saber que hay un adulto sensible a sus necesidades, capaz de responder establemente a él o ella. Para lograrlo deben mostrar interés mientras le hablan: asientan, responden, mírenlos a los ojos, háganles preguntas si es necesario. Que sientan su protección.

El contacto corporal, las palabras y miradas, le brindan reconocimiento y este es base para su identidad y desarrollo afectivo.

Compartan con ellos juegos y situaciones de la vida cotidiana, aprovechen cualquier momento para reír, acariciar o brindar una palabra de afecto. Propiciar un ambiente estable emocionalmente.



EL NIÑO ES UN SUJETO DE VÍNCULO

Las niñas y los niños leen las emociones de los otros. Las características que se manifiestan excesivamente en las dinámicas familiares como la tristeza, la irritabilidad o mal humor, la ansiedad y otras similares, serán identificadas por el bebé traduciéndose en inestabilidad para sus vínculos afectivos.

Estas sugerencias son de mucha ayuda para ustedes, madres, padres y cuidadores. Y es muy importante que las pongan en práctica en casa.

Todas estas actividades que se han propuesto en esta sesión, les ayudarán a fortalecer el vínculo entre padres e hijos y con el resto de los miembros de la familia. No pueden olvidar a los abuelos, los primos o los tíos que ayudan a mejorar la comunicación familiar. Con ellas establezcan las bases de una educación en la que los niños se sientan integrados e importantes.

Se necesita de adultos sensibles que reconozcan, validen y puedan expresar lo que sienten, ya que esto ayuda a las niñas y niños a madurar, aprender a reconocer el sentimiento propio y de los demás.

Los adultos deben mostrarse atentos y sensibles para leer las manifestaciones y necesidades de las niñas y los niños, pues esto les ayuda a construir vínculos sanos con ellos.

Realicen la siguiente actividad que los ayudará a conectar las emociones con las personas que integran su familia y cuidadores.

El juego se llama: "El árbol de los corazones"

Los materiales serán los siguientes:

Cartulina blanca.

Hojas blancas o de colores.

Fotografías o imágenes de nuestros seres queridos, es decir, de cada uno de los miembros que conforman la familia y de los cuidadores de las niñas y niños.

Si no tienes fotografías puedes dibujar.

-Colores

Primero van a dibujar el tronco de un árbol, con sus ramas y sus hojas, enseguida coloren el tronco y las ramas de color café y las hojas verdes, pueden hacerlo con el dedo con huellas o utilizar una esponja de esta manera, recuerden usar su creatividad e imaginación y hacer de este momento un espacio divertido.



EL NIÑO ES UN SUJETO DE VÍNCULO

En las hojas blancas o de colores van a dibujar corazones del tamaño acorde a las tarjetas de imágenes.

Posteriormente coloquen los corazones en el árbol y pidan a las niñas o niños que vayan pegando las imágenes en cada corazón y al mismo tiempo mencionen su nombre y alguna característica del familiar o cuidador, al que pertenezca la fotografía.

Por medio de esta actividad pueden expresar sus emociones y sentimientos, recordar a sus seres queridos, también con esto reconocen qué tan importantes son las personas con las que conviven a diario y que en estos momentos al no tenerlos presentes comprenden lo mucho que los quieren y extrañan.

A través de este reto pueden interactuar con sus hijas e hijos.

Y para finalizar mamá, papá o cuidador expliquen que en este árbol están las personas que quieren y son importantes para ustedes. Cada árbol es único y diferente porque cada vínculo familiar se sostiene con amor, cariño y apegos seguros.

Si las niñas y niños son demasiado pequeños los materiales se pueden adecuar a sus características y necesidades según su edad y es importante que exista el acompañamiento de la madre, padre o cuidador.

Ahora es momento de elaborar su propio árbol de corazones en familia. Llevar a cabo estrategias como ésta les permitirá fortalecer el lazo afectivo al interactuar con sus hijas e hijos.

Los adultos deben fortalecer las habilidades para construir relaciones, mediaciones e interacciones cotidianas con las niñas y los niños centradas en el afecto, el respeto, el cuidado y la escucha.

Aprender a interpretar y dar importancia a sus expresiones, gustos e intereses, así como a conversar con ellos y tomarlos en cuenta. Deben ser capaces de responder con sensibilidad a los sentimientos y comportamientos de las niñas y los niños y a satisfacer sus necesidades emocionales dándoles tranquilidad.

El ser sostén emocional de niñas y niños a manera de puente implica interactuar con ternura, brindar la disposición para entender lo que ellas o ellos sienten, de modo que lo expresan cuando piden ayuda, los buscan y comunican a la medida de sus posibilidades de acuerdo con la edad.

Y precisamente para comprender esta forma de comunicarse, observen el siguiente video donde ellos mismos dan a conocer lo que sienten.



EL NIÑO ES UN SUJETO DE VÍNCULO

3. Niños jugando, cantando y expresando su sentir al establecer sus vínculos afectivos.

<https://youtu.be/Nd3HSH2sqal>

Al proporcionar y responder con afecto esas necesidades de cariño, se está fomentando la comunicación, la calidez y el contacto emocional cotidiano.

Y si como adultos son actores y partícipes, y establecen una comunicación constante, las niñas y los niños tendrán un desarrollo sano. Cuando una niña o un niño no tiene un vínculo amoroso que le sirva de sostén, porque no ha tenido ese acercamiento ese cariño y acompañamiento del adulto que le brinde seguridad y confianza, difícilmente va a poder interactuar con otras personas. En cambio, si le brindan protección y bienestar emocional se fortalecerá su autonomía y sentirá un apego seguro.

Observar y conocer a la niña o al niño como sujeto de vínculo hace comprender cuál es la función como guías y padres, y cómo deben conducirse para enriquecer los apegos seguros.

La lectura de cuentos resulta ser muy significativa en este aspecto y es muy buena estrategia para fortalecer el sostenimiento afectivo entre los adultos y niños.

Recuerden que en la medida que tengan un contacto directo con su hija e hijo, ya sea en un juego, un canto, un arrullo o un cuento, estarán creando un vínculo amoroso y un apego sano y seguro.

Es importante dedicar el tiempo necesario y el espacio para brindar la calidez adecuada, para que perciban esa atención afectiva y disfrutar de cada momento de crecimiento de nuestras niñas y niños.

Entender que la crianza amorosa como su nombre lo indica, es afecto, cariño, tolerancia y mucha empatía en el que todo momento es oportuno, la hora de la comida, el baño, la hora de dormir. La niña y el niño es sujeto de vínculo, y ese vínculo es en realidad el amor.

**MUCHAS GRACIAS POR SU ATENCIÓN.
¡HASTA LA PRÓXIMA!**

Descarga tu clase dando clic [aquí](#)



EL ARTE Y LA EXPLORACIÓN LIBRE

APRENDIZAJE ESPERADO: desarrolla la curiosidad, la exploración, la imaginación y la creatividad.

ÉNFASIS: usar la imaginación para diferentes creaciones artísticas.

¿Qué vamos a aprender?

- Hola, papás, mamás, cuidadores y cuidadoras. En esta sección se ha preparado información relevante para Ustedes que les auxilie en la crianza de sus hijas o hijos.

La Educación Inicial es el servicio educativo que se brinda a niñas y niños menores de tres años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social.

La información que se compartirá en esta sesión retoma algunas ideas en el Plan y programas de Estudio de la Secretaría de Educación Pública, en el apartado de Educación Inicial, donde encontrarán las guías elaboradas especialmente para acompañar en la crianza de las niñas y niños de 0 a 3 años. Si no la tienen, no se preocupen, la pueden encontrar en la página de Plan y programas de estudio de la Secretaría de Educación Pública, en el apartado de materiales de Educación Inicial.

<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/inicial-ae-programa.html>

En esta sesión se va a abordar el tema. El arte y la exploración libre.

¿Han tenido curiosidad de saber qué es lo que piensan las niñas y los niños cuando juegan con periódico? Llama mucho la atención que es una de las actividades en la que más pasan tiempo.

Por ejemplo, en un salón hay dos niños que hablan siempre de dinosaurios, entonces cuando juegan con el periódico ellos arman historias impresionantes con solo dos bolas de periódico.

O hay niñas y niños que tiene muchos juguetes, pero lo que más le gusta son las cajas de cartón grandes y en las que puede meterse, hablar quién sabe con quién, y escuchar que arma historias, ¿A qué se debe eso?

EL ARTE Y LA EXPLORACIÓN LIBRE

Lo que ilumina la creación de las niñas y los niños, su juego, su ensamble de ideas y sus construcciones: es precisamente la propia exploración, nutrida de su percepción abierta y dispuesta, de su escucha, de su atención, de ese cúmulo de información que adquieren por sí mismos en la relación vital con los otros y con su medio.

Es necesario comprender que no hay un único modo de aprender. En ese camino hacia el aprendizaje, los seres humanos van construyendo modalidades que estructuran la forma de organizar y significar las propias experiencias, sensaciones, emociones, pensamientos.

Se construyen hábitos de aprendizaje, maneras de percibir y actuar para llegar a conocer o a crear. Esos hábitos, esas modalidades, se desarrollan especialmente en la infancia, y reciben el nombre de matrices de aprendizaje.

En un tema anterior ya se había mencionado que las actividades promueven el arte en los niños.

Observen el siguiente cartel, para recordar sobre el arte.



Como se observó en el cartel, deben ofrecer a las niñas y los niños materiales que puedan ser usados con todo su cuerpo, lo que ayudará a usar la imaginación para diferentes creaciones artísticas.



EL ARTE Y LA EXPLORACIÓN LIBRE

Realicen las siguientes actividades de elaborar una caja de luz con materiales muy sencillos, solo necesita una caja de cartón. Deben pintarla y después hacerle dos orificios, coloquen una hoja y una lámpara dentro, después deben apagar la luz y van pasando diferentes objetos pequeños: aretes, carritos, pulseras, muñequitos pequeños, etc. Así podrán jugar con los objetos y con la caja de luz.



Esto es súper entretenido y además los materiales los tienen en casa, de eso se trata, el arte está ligado a la vida cotidiana y todo el día pueden poner en práctica diversas manifestaciones artísticas.

Otro ejemplo es cuando en casa cocinan a veces les sobran los tallos, o con un pedacito de vegetal, o una cáscara de fruta, el tallo del betabel, espinacas, col morada, rábano, perejil, fresa y cúrcuma, esos elementos en general lo tiran a la basura, pero en vez de eso se lo pueden dar a las niñas y los niños y jugar.

Toman una hoja o un pedazo de cartón y pintan con las verduras, creando diferentes figuras, objetos o los que su imaginación les permita crear.

Una actividad más puede ser, todas las niñas y los niños en casa tienen un muñeco preferido, o varios. Con ellos pueden crear historias, por ejemplo, tienen un pingüino y una muñeca, la historia podría ser la siguiente:

Un pingüino estaba solo en el polo sur, estaba aburrido y tenía ganas de conocer a alguien con quién jugar, a lo lejos escuchó una melodía.

El pingüino caminó siguiendo la música, viajó por el mar, por el desierto, y cuando estaba a punto de llegar al bosque se encontró con una hormiga.

La hormiga también estaba siguiendo la melodía, caminaron juntos por el bosque, después por las montañas y por un pequeño pueblo, donde conocieron a una muñeca de tela, que también estaba siguiendo la melodía, así que los tres caminaron en busca del origen de esa hermosa música.

EL ARTE Y LA EXPLORACIÓN LIBRE

Finalmente, después de varios días y noches llegaron a una cueva, y ahí estaba el origen: un muñeco sorpresa que llevaba mucho tiempo esperando al pingüino, a la hormiga y a la muñeca, para que al reunirse se contaran historias y sobre todo se hicieran amigos.

Ese fue el principio de una larga amistad entre un muñeco sorpresa, un pingüino, una muñeca de tela y una hormiga.

jugar caras y gestos, crear un teatrino con una caja de cartón, retazos de tela o papel, hilo y pegamento, lo diseñan con mucha creatividad, y queda listo. Le pegan las imágenes y pueden contar muchas historias, mientras lo hacen pueden cantar y poner algún ritmo a alguna letra como la siguiente:

Una vaca se encontró una flor,
y estaba de muy buen humor,
muy contenta se fue a pasear,
con la flor prendida en el ojal.

Si en casa compran un aparato grande, no tiren la caja, a las niñas y a los niños les encanta jugar con ellas. Lo que puedes hacer es darles marcadores para que dibujen dentro, y después los adultos se meten a la caja para saber qué dibujaron.



Esta es solo una alternativa, porque las cajas les brindan múltiples oportunidades de juego.



EL ARTE Y LA EXPLORACIÓN LIBRE

El divertirse con este recurso da a las niñas y niños libertad para jugar, explorar, decidir, equivocarse e inventar. Este tipo de experiencias de aprendizaje son las que deben de propiciar, pues están ligadas a la creación y no a la reproducción, así lo hacen en los Centros de Atención infantil, observen y escuchen el siguiente video sobre las actividades de un Centro de Atención infantil.

Agente educativo.

https://youtu.be/6dgJ_t25glM

Y esta última actividad, la van a disfrutar todos si tiene un carrito, solo píntenle las llantas y lo deslizan sobre una hoja o cartón y ahí vemos los diferentes trazos que quedan plasmados.

Para terminar, con esta sesión una reflexión.

El arte, como el juego, es la ruptura con lo habitual, con lo sabido. Toda percepción estética que provenga de la experiencia artística deja huella en nosotros. El hecho de que el arte sea un lugar de experiencia significa que los chicos y los grandes aprendemos algo más acerca de nosotros mismos y sobre el mundo, nos conmovemos y vivimos estados de goce que movilizan profundamente las células de nuestro espíritu.

La experiencia artística provoca vulneración; por eso nadie regresa del encuentro con el arte sin alguna ganancia emocional, estética, subjetiva o cognitiva (o todas ellas juntas).

De "Un mundo abierto. Cultura y primera infancia"

María Emilia López, Editorial Lugar-CERLALC, 2019.

**MUCHAS GRACIAS POR SU ATENCIÓN.
¡HASTA LA PRÓXIMA!**

Descarga tu clase dando clic [aquí](#)



CUERPO Y TECNOLOGÍA

APRENDIZAJE ESPERADO: desarrollar la curiosidad, la exploración, la imaginación y la creatividad.

ÉNFASIS: ¿cómo podemos plantear la relación entre el cuerpo y la tecnología?

¿Qué vamos a aprender?

- Hola, papás, mamás, cuidadores y cuidadoras. En esta sección se ha preparado información relevante para Ustedes que les auxilie en la crianza de sus hijas o hijos.

La Educación Inicial es el servicio educativo que se brinda a niñas y niños menores de tres años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social.

La información que se compartirá en esta sesión retoma algunas ideas del Plan y Programas de Estudios de la Secretaría de Educación Pública en el apartado de Educación Inicial, donde encontrarán las guías elaboradas especialmente para acompañar en la crianza de las niñas y niños de 0 a 3 años. Si no la tienen, no se preocupen, la pueden encontrar en la página de la Secretaría de Educación Pública:

<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/inicial-ae-materiales.html>

Para esta sesión se abordará el tema de “Cuerpo y tecnología”, recuerdan este tema ya se había explicado en una sesión anterior, específicamente en el “Uso de la tecnología en niñas y niños de 0 a 3 años” pero en esta ocasión se van adentrar en el cuerpo y la relación con la tecnología.

Es un tema tan interesante, ¿Cómo se puede relacionar? Sabían que en la convivencia diaria se crea un vínculo que la tecnología no puede sustituir, no crean vínculos afectivos con la tecnología, sin embargo, es necesaria para comunicarse y derivado del confinamiento las personas se han visto en la necesidad de usar los dispositivos móviles con mayor frecuencia.

Las niñas y los niños también se adaptaron a comunicarse y aprender en casa por medio de la T.V., teléfono celular y computadora. Por eso es importante saber ¿cómo pueden dar un buen uso a la tecnología? Para ello observen el siguiente video, en el que niñas y niños hacen uso de tecnología.



CUERPO Y TECNOLOGÍA

1. Nativos digitales

<https://youtu.be/I5lQNHmtpVU>

¡Qué habilidad tienen las niñas y los niños para manejar los dispositivos electrónicos! pareciera que su uso les resulta sencillo. Esto es porque son aprendices competentes y activos, lo que significa que exploran y aprenden, los dispositivos electrónicos están a su alcance en el entorno que les rodea, además su uso se ha vuelto tan necesario que es común y cotidiano verlos jugando con el celular, en clases o buscando videos de diversos contenidos.

En este periodo de aprender en casa, es el uso de la tecnología lo que ha permitido continuar con la educación y mantener en contacto a las y los docentes con las niñas, los niños y sus familias.

Cómo pueden observar este uso requiere el desarrollo de habilidades y el acompañamiento de los cuidadores. Quienes deben estar atentos a que los contenidos vayan acorde a una intención, es decir: por qué y para qué se está aplicando.

Como en estos momentos que las maestras y maestros realizan sus clases y reuniones con madres, padres de familia y con otros docentes, a través de diferentes dispositivos y plataformas, de esta manera continúan trabajando y al pendiente de sus estudiantes.

De esta forma las niñas y los niños mantienen el vínculo con sus compañeros, con sus maestros y su escuela. Así lo pueden observar en el siguiente video donde comparten la experiencia de la comunicación a distancia, gracias a la tecnología.

2. Agente educativo

<https://youtu.be/udE7dLC-U0Y>

Se Reconoce el trabajo que realizan los docentes de este país adaptándose al uso de las tecnologías, aportando nuevas ideas y estrategias para las familias ¡es un gran orgullo!

Las estrategias compartidas a través de videollamadas, videos y videoconferencias son propuestas orientadas a favorecer el desarrollo de las niñas y los niños, promoviendo acciones como el movimiento, ya que en esta etapa es muy importante mantener mente y cuerpo activos.



CUERPO Y TECNOLOGÍA

Esta es una forma de plantear la relación entre el movimiento y la tecnología.

En el siguiente video observen como un docente hace esta conexión, proponiendo una activación física a algunas niñas, niños y sus familias, a partir del minuto 6:12 hasta el minuto 7:00

3. Activación física

<https://youtu.be/A9eYNB1YopQ>

Con esto se conoce el trabajo de los docentes, pero también es importante destacar el compromiso de las madres y padres de familia en la educación de sus hijas e hijos, al brindar acompañamiento y atender a las estrategias o sugerencias que se les proponen o se construyen en conjunto.

Ha sido increíble la respuesta de las familias mexicanas: han logrado organizar sus espacios y rutinas para hacer posible el aprender en casa, por ello que se les comparten ideas que aplican algunas de ellas para acompañar a sus hijas e hijos en las clases virtuales y los efectos positivos resultantes.

Madres y padres compartiendo sus estrategias para acompañar a sus hijos en clases virtuales.

4. Padres y madres compartiendo sus estrategias

https://youtu.be/IKM_aKPWoXU

En la sesión anterior sobre tecnología, se mencionó que las madres y los padres deben estar presentes porque ellos hacen la conexión entre lo virtual y la realidad de lo que sus hijas e hijos están viendo.

También se conoció que los aprendizajes más significativos se dan mediante la interacción con otros, intercambiando palabras, gestos, miradas, movimientos y juegos.

Los adultos supervisan el uso de dispositivos electrónicos, la intención y calidad de los contenidos, por ejemplo: pueden buscar programación divertida que promueva la actividad física, el juego y la recreación.

¿Cómo se logra esto con los bebés más pequeños? pero con lo que se explica, es mediante la orientación a madres y padres de familia, debido a que en estos momentos se está promoviendo la educación de manera virtual para las niñas y los niños, en específico para los más pequeños, busca ser muy claros de lo que se quiere atender sobre aspectos importantes como el movimiento, manteniendo comunicación constante con los cuidadores.



CUERPO Y TECNOLOGÍA

Además, que al explorar la plataforma digital de la SEP pueden encontrar las fichas de los programas y propuestas de actividades. Observen el siguiente video, donde una niña escucha y sigue las propuestas de su maestra en tiempo real.

5. Niña o niño siguiendo las propuestas de movimiento planteadas por su maestra de manera virtual.

<https://youtu.be/CPWxSwOMjb4>

Pueden conocer e identificar que utilizar los dispositivos móviles les ayuda de diferentes maneras: como estar informados, realizar actividades físicas y aprovechar las clases. De la misma forma, es posible compartir la cultura a través de la lectura, gracias a las habilidades de docentes que digitalizan cuentos para hacerlos llegar a las familias, y que las niñas y los niños puedan disfrutarlos.

En el siguiente ejemplo pueden observar como lo hicieron.

6. Cuento Puntadas de alegría.

<https://youtu.be/vG8Hnngybcc>

Es fascinante cómo hasta la literatura está a su alcance gracias a los medios digitales. De hecho, si navegan por la red, pueden encontrar múltiples páginas con recursos literarios, musicales y miles de opciones para jugar y aprender.

Al explorar los sitios en la red, deben tener precaución con la información que puede estar al alcance de las niñas y los niños.

Por eso se insiste, en que las madres, padres o cuidadores siempre acompañen a sus hijas e hijos al utilizar dispositivos conectados a internet o si se trata de la televisión.

En casa pueden realizar una actividad con sus hijas o hijos, van a crear su propio celular o una Tablet para jugar a investigar o quizás tomar fotografías, los materiales que necesitan son los siguientes:

- Caja de cartón
- Tijeras
- Pegamento
- Lápices de colores o pintura.
- ¡Y toda tu imaginación!



CUERPO Y TECNOLOGÍA

Para hacer un celular. la caja puede ser de jugo pequeño, y si desean hacer una Tablet, utilicen una caja un poco más grande.

Es muy divertido crear sus propios juguetes y simular que son objetos reales, así también movilizan su creatividad y también reciclan.

Antes de concluir con esta sesión, observen el siguiente video en el que Carola, comparte algunas recomendaciones para el uso de la tecnología en casa.

7. Recomendaciones Carola

<https://youtu.be/l6uRYNArmM>

**MUCHAS GRACIAS POR SU ATENCIÓN.
¡HASTA LA PRÓXIMA!**

Descarga tu clase dando clic [aquí](#)



CÓMO DEBEMOS PLANEAR EL JUEGO CON LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS

APRENDIZAJE ESPERADO: Convive con otros y comparte el aprendizaje, el juego, el arte y la cultura.

ÉNFASIS: Conoce hasta dónde y cómo se puede planear el juego de las niñas y los niños.

¿Qué vamos a aprender?

- Hola, papás, mamás, cuidadores y cuidadoras. En esta sección se ha preparado información relevante para Ustedes que les auxilie en la crianza de sus hijas o hijos.

La Educación Inicial es el servicio educativo que se brinda a niñas y niños menores de tres años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social.

La información que se compartirá en esta sesión retoma algunas ideas en el Plan y Programas de Estudios de la Secretaría de Educación Pública en el apartado de Educación Inicial, donde encontrarán las guías elaboradas especialmente para acompañar en la crianza de las niñas y niños de 0 a 3 años. Si no la tienen, no se preocupen, la puedes encontrar en la página de Plan y programas de estudio de la Secretaría de Educación Pública, en el apartado de materiales de Educación Inicial:

<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/inicial-ae-materiales.html>

En esta sesión se abordará el tema de cómo el adulto puede, planear o bien preparar los ambientes para promover el juego de los bebés, las niñas y los niños. Pero primero deben saber que es normal sentir un poco de frustración cuando las cosas no salen como lo planean.

Por ejemplo, un día les dan a sus hijas o hijos arena y moldes para hacer figuras, pero ellos deciden que solo juegan con la arena y con algún otro recipiente y no les hacen caso a los moldes. Su intención era llevar algo interesante y proponer juegos que consideraron que podrían ser divertidos, pero ahora estás pensando que no funcionaron porque no se cumplieron sus expectativas, como si sus ideas para una tarde de juego y diversión se las hubiera llevado el viento.

Y aunque el viento no se llevó sus ideas, aunque no lo crean, lo que sucedió fue algo ¡maravilloso! Esto es porque cuando eligieron los materiales y objetos para jugar con sus hijas o hijos, ya tenían una idea de lo que ellos podrían hacer, con base en sus propias experiencias de juego y del uso que les han dado a los objetos con el paso del tiempo.



CÓMO DEBEMOS PLANEAR EL JUEGO CON LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS

Pero al momento que ellos descubrieron todo eso que pusieron a su disposición, les brindaron la oportunidad de crear, y así pasó, inventaron juegos nuevos sin limitarse a la propuesta que les dieron. Entonces, motivaron su potencial creador a través del juego.

Tan sólo con llevarles esos materiales, fue el primer paso, pensaron en que los materiales fueran seguros. Recuerdan que los bebés, las niñas y los niños transforman, crean y juegan con todo aquello que hay a su alrededor.

Observen el siguiente video, en el van a conocer algunas bellas experiencias para ilustrar mejor esto de la creatividad y la transformación.

1. **Lo que para mí es..., para ti es...**

<https://youtu.be/zqekcd8q2Ro>

Con este video puedes identificar que las niñas y los niños fácilmente crean sus juegos con cualquier objeto, sin detenerse a pensar en qué uso tiene.

Es ese potencial creador que se favorece enormemente durante el juego cuando se propicia el ambiente y se respeta la libertad de elección de los bebés, las niñas y los niños.

Y tiene mucho que ver qué tan disponible está el adulto, ya sea madre, padre o cuidador.

Es importante que el bebé, la niña o el niño tenga cerca a adultos respetuosos y disponibles, así como contar con un ambiente seguro y objetos diversos para sus juegos.

Esto es importante, debido a que las madres y padres de familia piensan mucho sobre qué juguetes darles a sus hijas e hijos, o quizá estén pensando si dejarles las ollas de cocina, tal vez se cuestionan si será adecuado colocarlos en el piso sobre una cobijita o tapete, si les gustará o no el material. En fin, miles de dudas sobre cómo diseñar un espacio para jugar en casa.

Y todo esto es una verdadera planeación. ¿Sí se puede anticipar cómo se desarrollará el juego de las niñas y los niños?

Dentro de lo que se ha mencionado, hay cosas que sí se pueden contemplar, y otras son tan espontáneas que les sorprenderá los resultados favorables que obtendrán en el desarrollo integral de tu hija o hijo. ¿Cuáles serían esas cosas que sí pueden planear?



CÓMO DEBEMOS PLANEAR EL JUEGO CON LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS

Para responder esta pregunta observen el siguiente video de una docente donde explica su experiencia sobre el tema en el aula.

2. **Docente contando experiencias de la planeación y disposición de ambientes**

<https://youtu.be/n31f4tgbpkQ>

Lo que pueden anticipar son los materiales y su distribución, el espacio, el momento del día, la seguridad, y lo principal, es que todo lo que prevean atienda al interés de las niñas y los niños. Esto es como crear un ambiente, facilitando la exploración.

Un ambiente organizado para el juego libre se caracteriza por ofrecer variedad de materiales, que se convertirán en posibilidades abiertas para la creatividad y la imaginación. En el siguiente video pueden apreciar a las niñas y los niños descubriendo un ambiente y materiales distintos.

Mamá, papá, cuidador, no pierdan detalle para que tengan una idea de cómo pueden realizarlo en casa.

3. **Video de niñas y niños descubriendo materiales para jugar.**

https://youtu.be/F5nU-1_UKX4

Las oportunidades de juego están presentes en cualquier lugar, eso es lo atractivo y emocionante, ya que pueden crear varios ambientes de juego que también favorecen el aprendizaje dentro de casa.

Y qué tal si imaginan y crean un espacio para jugar. Un día pueden jugar a ser artista, una escultora y así poder crear grandes obras de arte.

Solo necesitan un mandil, harina, pintura, agua y sal.

Pueden tomar un poco de harina y ponerla, como un volcán y después, le ponen el agua, lo mezclan todo, sin ensuciarse, amasan y hacen bolitas, solo bolitas, es solo una sugerencia.

En realidad, los tiempos han cambiado, ahora la prioridad es permitir que los bebés, las niñas y los niños disfruten explorar, descubrir y crear. Y con estos materiales les pueden servir para convertirse en una gran escultora, así que déjense llevar.

La participación del adulto: consiste en propiciar un ambiente de juego libre y de exploración, observar, acompañar. Y si te invitan a jugar, ¡intégrate y disfruta!



CÓMO DEBEMOS PLANEAR EL JUEGO CON LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS

Si los bebés, las niñas y los niños tienen a su alcance elementos que los motivan a explorar y experimentar, es porque también están rodeados por adultos que los acompañan y alientan en el proceso, como lo pueden observar en el siguiente video.

4. Adulto dando acompañamiento a niñas y niños durante el momento de juego.

https://youtu.be/L5VhIN4bl_Q

Ya lo saben, los adultos planean o preparan el ambiente y el juego lo hacen ¡las niñas y los niños! Y como saben los libros también son materiales muy atractivos que invitan al juego y a la imaginación, como lo descubrirán en el siguiente cuento.

5. CUENTO Tío Tigre y los tres tristes conejos muertos.

<https://youtu.be/JSudrcAxCFU>

Con esta sesión ya tienen más ideas de cómo jugar. Recuerden que, en la diversidad de materiales, las niñas y los niños encuentran cualidades que aprovechan en el juego ya que en esta etapa están construyendo su visión del mundo.

Si tienen dudas o necesitan ayuda para realizar las actividades propuestas o alguna sugerencia y quieren compartirlas con nosotros pueden enviarlas al correo aprende_en_casa@nube.sep.gob.mx

Descarga tu clase dando clic [aquí](#)