CICLO ESCOLAR 2020 - 2021

Educación Inicial

Aprende en casa III

Actividades Pedagógicas **Educación Inicial**

SEMANA DEL 15 AL 18 DE FEBRERO DEL 2021

¡Porque la UNAM no se detiene!

La Dirección General de Personal a través de la Dirección de los CENDI y Jardín de Niños bajo la Coordinación de Pedagogía en apoyo a las estrategias educativas presenta el **Programa "Aprende en Casa III" Parte 6**, de la **Secretaria de Educación Pública** el cual contiene actividades pedagógicas a desarrollar, de tal forma que los aprendizajes de las niñas y niños continúen desarrollándose en apego al **Programa Educativo Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Inicial: Un buen comienzo**.

Los Padres de Familia o Cuidadores dispondrán de actividades donde a través de actividades y videos favorecerán los aprendizajes en estrategias diseñadas para reforzar los aprendizajes contemplando la crianza sensible y amorosa, como parte esencial para la generación de vínculos afectivos y positivos. Durante este periodo es importante que en casa se genere un ambiente de tranquilidad y afecto.

FUENTE: Secretaria De Educación Pública. Estrategias-de-aprendizaje-en-casa
https://aprendeencasa.sep.gob.mx/site/ed-inicial?id=1

COORDINACIÓN DE PEDAGOGIA DE LOS CENDI Y JARDÍN DE NIÑOS

EL CAMINO A LA AUTONOMÍA

APRENDIZAJE ESPERADO: *Desarrolla autonomía y autorregulación crecientes.*

ÉNFASIS: *Cómo acompañar a los niños en el proceso de ser autónomos.*

¿Qué vamos a aprender?

Hola, papás, mamás, cuidadores y cuidadoras. En esta sección se ha preparado información relevante para Ustedes que les auxilie en la crianza de sus hijas o hijos.

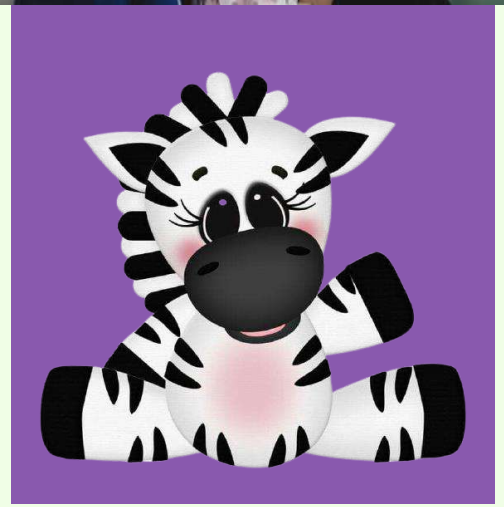
La Educación Inicial es el servicio educativo que se brinda a niñas y niños menores de tres años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social.

Recuerden que pueden consultar la página de Plan y programas de Estudio de la Secretaría de Educación Pública, en el apartado de Educación Inicial, donde encontrarán las guías elaboradas especialmente para acompañar en la crianza de las niñas y niños de 0 a 3 años.

https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/inicial-ae-materiales.html

Para activar el cuerpo y la mente van a iniciar cantando una bella canción.

Recuerden que estas canciones les pueden servir para convivir con sus hijos, por ello es importante que dediquen algunos minutos para jugar, cantar con sus hijas e hijos.



EL CAMINO A LA AUTONOMÍA

"El sol de los bigotes"

El sol se dejó crecer

Crecer los bigotes

El sol se dejó crecer

Crecer los bigotes

La luna cuando lo vio

Le dijo "que bigototes"

La luna cuando lo vio

Le dijo "que bigototes"

El sol se quiere casar

Casar con la luna

El sol se quiere casar

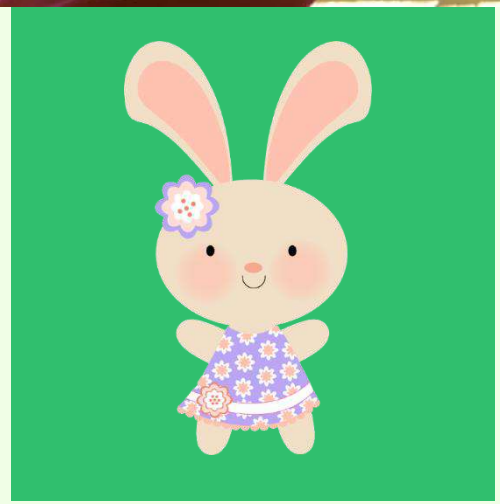
Casar con la luna

La luna dijo que si

Y el sol se puso feliz

La luna dijo que si

Y el sol se puso feliz



Han observado a sus hijas, hijos o a los pequeños que los rodean como a sus sobrinos que está entrando en una etapa en la que quiere hacer las cosas ellos solos. Se quiere empezar a quitar o poner sus pantalones o cuando ve que alguien está limpiando la mesa, lo imita y ustedes no saben si dejar que les ayuden o no.

Bueno esta es una duda que tienen muchas mamás y papás, así que en esta sesión se va a tratar de resolver.

En primer lugar, se mencionará acerca del camino a la autonomía.

EL CAMINO A LA AUTONOMÍA

La autonomía se entiende como el reconocimiento de que los niños progresivamente van ejerciendo sus derechos por sí mismos. Desde que nacen, van adquiriendo capacidades para poner en práctica sus derechos, como:

- El derecho a ser escuchado.
- A vivir en bienestar.
- A ser protegidos.
- A aprender.
- Y a ser felices

Es por eso que mientras las niñas y los niños van desarrollándose es muy importante su autonomía.

En el siguiente video van a observar y a escuchar a Carola, que siempre tiene cosas muy importantes que compartir.

1. Carola – ¿Sabías qué?
https://youtu.be/mGuldgLQjj0

Cuando nacen las y los bebés dependen completamente de su cuidador, por lo que el "sostenimiento" que ella o él, le brinden debe ser "suficientemente bueno"; ya que eso le va a permitir al bebé integrar los aspectos de su personalidad e ir construyendo su autonomía.

Las interacciones que tengamos con el bebé serán parte del camino a su autonomía, es decir, como adultos van acompañando su desarrollo hasta que sean autónomos.

Si las niñas y los niños crecen en un ambiente en el que el adulto acompaña su desarrollo, poco a poco serán capaces de hacer más y más cosas, hasta que eventualmente las hagan solos.

EL CAMINO A LA AUTONOMÍA

En el siguiente video, escuchen lo que el maestro Luis Gerardo Jiménez Rojas, comparte ideas para fomentar la autonomía.

2. Autonomía
https://youtu.be/eqClreRueqk

Son muy interesantes las propuestas, con esto ya pueden dejar que vayan escogiendo qué ropa usar. Debido a que la idea es ir involucrándolos para que se motiven a vestirse. Las niñas y los niños a través de sus acciones muestran indicios de que van avanzando en su autonomía, y su responsabilidad es escucharlos e impulsarlos.

Pero ¿cómo pueden impulsarlos?

Por ejemplo, tener un espacio donde él pueda elegir qué juguetes o libros usar, o a la hora de vestirlos darles a escoger la ropa, estar atento a lo que señalan o indican. Darles libertad de expresión y de acción.

Las niñas y los niños conforme van madurando son autónomos, pero también deben estar acompañados por un ambiente conformado por el espacio, los materiales y sobre todo el adulto.

En el siguiente video escuchen a Erika Cisneros quien comparte su experiencia.

3. Experiencia maestra Erika CAI
https://youtu.be/xf-H34L-YJk

Es sorprendente observar cómo el paso del tiempo en las niñas y los niños está lleno de aprendizajes.

A casa llega un bebé completamente dependiente del adulto, y conforme pasan los meses, a veces es cuestión de que pase una semana para darse cuenta que su hija o hijo, ya paso de girarse hacia un lado a rodar por completo, es maravilloso verlos crecer.

EL CAMINO A LA AUTONOMÍA

Al principio se mencionaba que las niñas y niños se vuelven autónomos y pueden ejercer sus derechos, por ejemplo, el derecho al juego. Cuando un bebé es pequeño necesita que el adulto juegue con él.
imágenes

Entonces se comienza con pequeños juegos de esconderse: ¿Dónde está bebé? Tapándose la cara con las manos —Aquí está—

Y después es el bebé quien empieza a jugar. Ya cuando pueden alcanzar un objeto, puede ser una pelota que coloquen cerca de ellos y el bebé se arrastra hasta llegar a ella y la toma, la observa y hasta se la lleva a la boca para explorarla. O ya más grande puede lanzarla a su cuidador, en ambos casos ya está comenzando por sí mismo el juego.

Observen el siguiente video, en el cual la maestra Diana Acevedo, explica sobre el juego espontáneo.

4. Juego Espontáneo
https://youtu.be/WpTCHenvPMs

¿Con esto ha quedado más claro cómo se ejerce el derecho al juego conforme los niños logran su autonomía?

Es muy importante, y el juego es uno de los derechos de las niñas y niños. Siempre deben recordar que ellos son sujetos de derechos, que cuando nacen necesitan a los adultos para respetarlos.

EL CAMINO A LA AUTONOMÍA

Y progresivamente, a medida que crecen y se desarrollan, deben de brindar oportunidades para que ellos mismos los ejerzan.

Como adultos deben de tener siempre en cuenta los derechos de las niñas y los niños, porque ellos a través de ustedes los van a conocer.

En los siguientes videos van a conocer algunas familias en donde van a observar parte del proceso de autonomía de un niño.

5. Niños
https://youtu.be/smoQeJfLq5c

Este video es un buen ejemplo de la felicidad que sienten las niñas y los niños en su camino a la autonomía, y de la importancia del papel del adulto para motivarlo.

Es muy importante la motivación y respetar los intereses del niño. Si sus hijas, hijos muestran interés por ayudar en casa cuando están limpiando la mesa o lavan la ropa, es buena idea que le permitan hacerlo, porque nace de lo que el niño quiere hacer y para lo que él se siente preparado.

A veces los observan pequeños, o que no van a saber cómo. Pero con lo que se ha mencionado en esta sesión, queda claro que con paciencia, constancia y acompañamiento sus capacidades aumentan y van siendo cada vez más autónomos.

Y conforme van adquiriendo lenguaje pronto escucharán el famosísimo “YO PUEDO SOLO”

EL CAMINO A LA AUTONOMÍA

Esa frase es una manera en que las niñas y niños les recuerdan a los adultos que ellos quieren ser autónomos. El querer hacer las cosas por ellos mismos significa que les gusta su independencia y que confían en ellos.

Si ellos ya pueden hablar les van a decir lo que quieren hacer y está bien dejarlos hacer las cosas solos.

Es bueno dejarlos explorar, tomar decisiones por ellos mismos, acompañándolos en todo momento. Y como adultos lo mejor que pueden hacer es confiar en sus capacidades y ser pacientes en cuanto a sus ritmos de aprendizaje; sin esperar que les salga perfecto a la primera.

También es bueno valorar los intentos que realicen. Frases como: “tú no puedes”, “yo lo hago”, “tú no sabes” pueden resultar contraproducentes para el desarrollo de la autonomía de los niños. Lo que pueden hacer es:

1.Observen a su hijo para identificar cuando necesite de su ayuda

2.Acompáñenlo a explorar y a aprender de su entorno, no le resuelvan todas las situaciones.

3.Denle la oportunidad y el espacio para que surja su curiosidad, iniciativa e interés.

4.Atiendan sus necesidades, no sus demandas.

EL CAMINO A LA AUTONOMÍA

5.Escuchen lo que piensa, siente, desea y necesita sin hacer juicios.

6.Permitan que realice algunas actividades por sí solo, aunque se equivoque.

7.Reconozcan y validen sus emociones.

Con esto, se han resuelto muchas dudas respecto a la autonomía.

Ha llegado el momento de estar cómodos, para escuchar y observar el siguiente cuento.

7. Cuento "Cielo Despejado" (Audio)
https://aprendeencasa.sep.gob.mx/multimedia/RSC/Video/202102/202102-RSC-1D8RYARHN9-CuentoCIELODESPEJADO.mpeg

8. Imágenes del cuento
https://aprendeencasa.sep.gob.mx/multimedia/RSC/Documento/202102/202102-RSC-XTuaTvXI6n-Yk1cU3dT7Cou.pdf

Si tienen dudas o necesitan ayuda para realizar las actividades propuestas o alguna sugerencia y quieren compartirlas con nosotros pueden enviarlas al correo aprende_en_casa@nube.sep.gob.mx

Para descargar la ficha de la clase, da clic aquí

LENGUA DEL RELATO

APRENDIZAJE ESPERADO: *Descubrir en los libros y la lectura el gozo y la riqueza de la ficción.*

ÉNFASIS: *Describe el significado de lengua del relato y su riqueza para las niñas y los niños.*

¿Qué vamos a aprender?
La Educación Inicial es el servicio educativo que se brinda a niñas y niños menores de tres años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social.

La información que se compartirá en esta sesión retoma algunas ideas en el Programa de Educación Inicial Guía para madres y padres "*El arte y el juego: acompañantes para una crianza amorosa*" Si no la tienen, no se preocupen, la pueden encontrar en la página de Plan y programas de estudio de la Secretaría de Educación Pública, en el apartado de materiales de Educación Inicial:

https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/inicial-ae-materiales.html

Los juegos orales y cuentos son una parte muy importante en el desarrollo de las niñas y los niños. En ocasiones los abuelos participan en el cuidado de las niñas y los niños Pasan mucho tiempo juntos mientras que las mamás y papás trabajan.

Una de las actividades que más disfrutan, es jugar con versos, palabras o contar relatos que acompañan con caricias y cosquillas. Las y los niños al escuchar las diferentes voces, repiten las palabras que ellos dicen, y ríen a carcajadas con algunas rimas que les hacen mencionar una y otra vez.

En estos intercambios, se favorece en los bebés, niñas y niños el desarrollo del lenguaje, pero también los vínculos de afecto y confianza tan necesarios para un buen comienzo.

LENGUA DEL RELATO

Los bebés se nutren también de esas interacciones; les permiten desarrollar la fantasía y hacer uso del lenguaje. Esos relatos se convierten en la forma de conocer el mundo y se quedan como una parte de su vida que da significado a las vivencias y además se puede compartir con otros, les encantan las historias y después comparten los relatos y juegos con otras niñas o niños que conviven.

Para profundizar más en el tema, escucha a la especialista en Primera Infancia María Emilia López, en el siguiente video en el que explica un poco sobre la importancia del intercambio oral en relatos y juegos, esto es a partir del minuto 1:18 AL 3:38

1. **Conferencia: La alfombra mágica**
https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/videos/inicial/inicial-video-especialistas12.html

Lo que comenta María Emilia es muy interesante, además es muy cierto que todos esos juegos que se comparten con los bebés les permiten ir acercándose de forma significativa al lenguaje.

Esto debido a que se usa el lenguaje de manera "fáctica", es decir, para dar indicaciones, pedir cosas; por ejemplo; "*dame eso, vamos a comer, hasta luego*" pero hay otro tipo de lenguaje que es el que se usa creativamente, que pueden inventar y reinventar.

Es el lenguaje o lengua de los relatos. Aunque el uso de la lengua del relato está siendo sustituido por otras actividades u objetos, como los celulares o pantallas que no promueven la convivencia ni el intercambio. Eso es muy triste, antes los relatos y juegos eran parte importante de las actividades de los bebés y sus familias. Desde que recibían a los bebés en sus brazos comenzaban a cantarles, y cuando lloraban los calmaban con juegos e historias que los hacían reír. Algunos les inventaban su propia canción, en cambio ahora les dan el celular u otros aparatos, modernos, de luces, electrónicos, para entretenerlos o que se queden callados limitando su interacción con el mundo y con su familia.

LENGUA DEL RELATO

Y gracias a estas sesiones de Aprende en casa, las familias y agentes educativos, están muy interesados en poner en práctica actividades que favorezcan el desarrollo de las niñas y niños desde edades tempranas. Observen el siguiente video.

2. Pregunta de mamá
https://youtu.be/cbfSjoLjawg

Existen muchos recursos y actividades que pueden hacer con las niñas y niños: cantos, rimas, adivinanzas, cuentos; todos son parte de la literatura oral que las niñas y los niños necesitan conocer. Estas son formas artísticas que están al alcance de todos, que se pueden jugar en la casa, en el auto, durante la comida, ¡en cualquier momento!

Y los pueden usar con mucha creatividad, como cantar los cuentos, inventar rimas, jugar con el cuerpo mientras narran. Y ¡no sólo las abuelitas pueden hacerlo!; las mamás, papás, tías, tíos, hermanas o primos pueden pasar un tiempo maravilloso jugando con la lengua del relato.

Cuando la palabra entra de este modo a la vida de las niñas y los niños, mediada por sus padres, se construye un pacto de afecto y lenguaje. El tiempo se detiene y es posible vivir experiencias profundas de encuentro y conocimiento del mundo. Como se dice "Si los niños comen palabras, se nutren de ellas, las hacen suyas, casi siempre con gran sentido de pertenencia".

En el siguiente video, observen a Don Leopoldo.

3. Don Leopoldo
https://youtu.be/-Ta7F0ZJ7vw
¿Les gustan los relatos? Y ¿les gusta cantar?

Pues en esta actividad eso van a realizar, tomen al bebé, si ya se sienta sin ayuda lo sientan en sus piernas frente a ustedes. Si aún es muy pequeño y no puede sentarse solo, lo pueden cargar en sus brazos, procurando siempre que esté seguro y cómodo.

LENGUA DEL RELATO

Ahora van a cantar mientras lo balancean hacia adelante y atrás.

Riqui riqui, riqui ran.
los maderos de San Juan,
comen queso, comen pan,
los de Rique, alfeñique,
los de Roque, alfandoque,
riqui riqui, riqui ran.

Es una canción divertida y sí, y pueden acompañarla también con cosquillas y caricias.

Otro juego de palabras, que es muy sencillo y divertido. Para este juego puedes sostener al bebé recargado en su brazo y con su otra mano van a ir tocando con suavidad algunas partes del cuerpo del bebé; pueden ser sus manos, sus pies, sus mejillas. Y van a repetir la siguiente rima:

"Qué linda manita
mamá me dio,
qué linda y bonita
la tengo yo"

¿Con qué otra parte del cuerpo les gustaría cantarla? ¿con el pie, y ahora con papá en lugar de mamá.??

"Qué lindo piecito
papá me dio,
qué lindo y bonito
lo tengo yo"

Y así pueden seguir jugando con todo el cuerpo. Esta rima la pueden utilizar durante el baño en tina.

LENGUA DEL RELATO

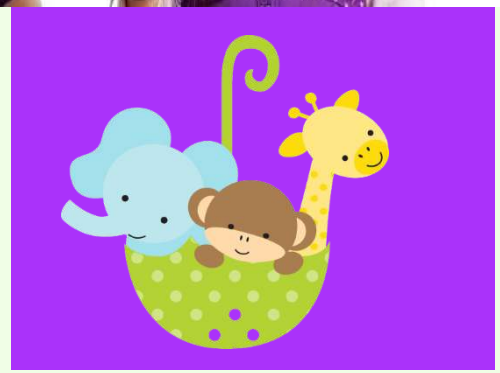
También pueden jugar con los trabalenguas. Y para esto se deben sentar a sus bebés recargados en su pecho, tomando sus manitas con las de ustedes para poder aplaudir juntos.

Van a repetir la canción mientras aplauden con las manos del bebé:

"TENGO UNA GATA"

Tengo una gata
ética pelética pilin, plin, plética
pelada, peluda, pilin, plin, pluda
tuvo tres gatitos
éticos, peléticos, pilin, plim, pludos
pelados, peludos, pilín, plin, pludos.

O si su hija o hijo ya están un poco más grandes, pueden jugar con un títere mientras lo dicen y lo acompañan con el cuento.



4. "TENGO UNA GATA" DE MARÍA PAULA RATTI
https://aprendeencasa.sep.gob.mx/multimedia/RSC/Documento/202102/202102-RSC-Vnx7LtX4zj-MARIAPAULARATTI.pdf

Recuerden que deben usar su creatividad y los recursos que tienen disponibles mientras se divierten con las palabras.

Una última sugerencia de juego es el de la hormiguita, para jugarlo; pueden recostar al bebé en la cama, o tenerlo en sus brazos. Mientras repiten la rima, pueden ir tocando suavemente con sus dedos los brazos o piernas del bebé, y después repetirlo acompañando de muchas cosquillas para provocar su risa.

LENGUA DEL RELATO

"Es una hormiguita,
buscando su casita.
no la encuentra,
no la encuentra.
Ya la encontró"

En el siguiente video se comparten otros juegos que favorecen el uso de la lengua del relato.

5. Lengua del relato en familia
https://youtu.be/UTHve3inJgg

Los bebés disfrutan de estas interacciones amorosas a través del lenguaje y a través de las rimas, juegos y cantos aprenden un poco más sobre la importancia de usar el lenguaje desde la creatividad y fantasía, y no sólo para dar indicaciones.

Usar el lenguaje de esta manera permitirá a los bebés, niñas y niños, desarrollar nuevas habilidades para organizar sus pensamientos, crear lazos y conectar todas sus experiencias. En las palabras, melodías, rimas y relatos, se recorre un camino extraordinario.

¡Sin duda existe una gran riqueza en la lengua del relato!

Por último, unas preguntas para reflexionar.

- ¿Tienen recuerdos de los primeros juegos de palabras que les regalaron en su infancia?
- ¿Utilizan versos con sus hijas e hijos pequeños?
- ¿Cómo reacciona su hija e hijo cuando utilizan con ella o él la lengua del relato?

LENGUA DEL RELATO

Y para concluir escuchen y observen el siguiente cuento

6. **Cuento lobo estas (Audio)**
https://aprendeencasa.sep.gob.mx/multimedia/RSC/Audio/202102/202102-RSC-LfW2ZVqgWf-Loboests..mp4.wav

7. **Imágenes del cuento**
https://aprendeencasa.sep.gob.mx/multimedia/RSC/Documento/202102/202102-RSC-GplaBz3B10-Loboests.pdf

Si tienen dudas o necesitan ayuda para realizar las actividades propuestas o alguna sugerencia y quieren compartirlas con nosotros pueden enviarlas al correo aprende_en_casa@nube.sep.gob.mx

Si quieren ver los programas de "Aprende en Casa", los pueden encontrar en la siguiente página: youtube.com/aprendeencasa

Para descargar la ficha de la clase, da clic aquí

LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y EL ADULTO COMO INVESTIGADOR

APRENDIZAJE ESPERADO: *Desarrollar la curiosidad, la exploración, la imaginación y creatividad.*

ÉNFASIS: *¿Qué es un ambiente de aprendizaje y cuál es el rol del adulto en estos espacios?*

¿Qué vamos a aprender?

La Educación Inicial es el servicio educativo que se brinda a niñas y niños menores de tres años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social.

La información que se compartirá en esta sesión retoma algunas ideas en el Plan y programas de Estudio de la Secretaría de Educación Pública, en el apartado de Educación Inicial, donde encontrarán las guías elaboradas especialmente para acompañar en la crianza de las niñas y niños de 0 a 3 años. Sino la tienen, no se preocupen, la pueden encontrar en la página de Plan y programas de estudio de la Secretaría de Educación Pública, en el apartado de materiales de Educación Inicial:

https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/inicial-ae-programa.html

Durante todos estos meses se ha aprendido, mucho acerca del desarrollo e intervenciones que deben tener los adultos con los bebés, niñas y niños de 0 a 3 años, se han recibido llamadas de padres de familia, mandan sus fotos de las actividades que hacen, y es ahí donde se conoce sobre la importancia que tiene este tema. Los espacios están llenos de dibujos, colores y un sin fin de cosas para que sea llamativo.

Un ambiente de aprendizaje es todo lo que rodea una determinada experiencia, es la prolongación del ambiente que las niñas y los niños crean durante el juego, un espacio donde se desarrollan relaciones estables y seguras entre niñas, niños y adultos, donde se respetan sus derechos.

LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y EL ADULTO COMO INVESTIGADOR

Un lugar en que los materiales y su organización permiten crear, experimentar, comunicarse y actuar, en el que hay tiempo para conocerse y donde las actividades son retadoras, innovadoras e impulsan la libre expresión.

Observen el siguiente video, que comparte un agente educativo.

1. Agente Educativo
https://youtu.be/gnEl-IVO4f0

De acuerdo a lo que acaban de escuchar, un ambiente de aprendizaje abarca más, que un ambiente físico o un escenario.

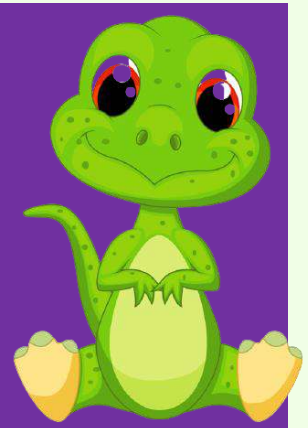
A continuación, observen cuales son las condiciones o materiales necesarios para garantizar un ambiente de aprendizaje.

- Un adulto que acompañe, actué, comunique, que esté disponible, atienda las necesidades e intereses de los niños.
- Espacio físico en el que cada objeto esté acomodado con un sentido.
- Un entorno físico, que incluya distintos espacios, ya sean interiores o exteriores (cocina, sala, patio, recamara, comedor)
- Materiales desestructurados
- Materiales de la cultura

2. Garantizar ambientes de aprendizaje
https://youtu.be/Hrh1Ktj2pik

En este ambiente ustedes van a establecer:

- Relaciones e interacciones cuidadosas;
- Experiencias variadas;
- Oportunidades para que las niñas y los niños sean creativos y no simples ejecutores;
- Libertad para que encuentren nuevos caminos en el uso de los materiales; y
- Tiempo para el desarrollo de las actividades.



LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y EL ADULTO COMO INVESTIGADOR

Aquí pueden generar varios ambientes de aprendizaje, por ejemplo, con cuentos, títeres, cojines, y tapetes generan un ambiente de lectura y canto para los niños.

El ambiente lo hacen los buenos libros, los juegos con la poesía, la oportunidad de diálogo que se establece entre las familias. A continuación, un poema.

"Chiquita"
Chiquita
Ojitos de girasol
Trenzas con cintas rosadas
Los pajaritos te miran
¡Les pareces una flor!

El árbol que arrulla y otros poemas, Autor: Gloria Cecilia

Cuando los niños están descansando desarrollan una escucha atenta de los sonidos del ambiente.

Si el lugar donde viven se lo permite, pueden salir a escuchar los pájaros, el sonido del viento, el mar, y todo lo que la naturaleza les puede ofrecer. También pueden escuchar música sin cantarla, con la finalidad de enriquecer la capacidad de registro auditivo y de goce estético.

En este momento lo que pueden hacer es acostar al bebé, le ponen música suave para relajarlo y brindarle calma. Dándole un masaje suave en cada uno de sus pies y entonamos la siguiente rima digital:

"Este dedito compró un huevo, éste lo cocinó, éste lo peló, éste le echó sal, y este pícaro gordito, todo se lo comió, todo se lo comió"

LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y EL ADULTO COMO INVESTIGADOR

Primero uno después el otro, ahora pasen una esponja acariciando su cabeza, también pueden pasar una brocha por sus brazos derecho, izquierdo.
Deben observar cómo responde a estos estímulos, que les gusta, que no le gusta y qué le conforta.

Y con las cucharas de madera, ollas de aluminio o cajas, ¿qué pueden hacer?

Pueden producir sonido al golpearlas e incluso cantar una canción. Si a su hija o hijo les dibujar, pueden crearle su ambiente de aprendizaje, con cuadros, imágenes, brochas, pinceles, crayolas, pinturas, etc. Acomoden los materiales para generar el ambiente.

No importa que sean pequeños, a ellos les llama la atención y deben acercar a las niñas y los niños a que conozcan obras de diversos artistas con la finalidad de que aprecien el patrimonio artístico con el que se cuenta. Y también dan oportunidad de que interactúen con estos materiales.

Las niñas y los niños deben tener disposición a hojas de papel, pinceles, brochas, periódico, y pinturas de varios colores. Mientras ellos interactúan con los materiales acompañen la actividad con música suave.

Desde el punto de vista corporal ofrezcan un ambiente enriquecido al incorporar espacios donde las niñas y los niños corran, brinquen, deambulen y exploren libremente.

Con un bebé de un año, ¿cómo se puede brindar ese ambiente para explorar libremente y sobre todo que no corra riesgo?

Coloquen cojines en el piso de la sala trazando un camino, pondrán objetos llamativos para que su bebé los pueda chupar, observar y manipular. Coloquen una sonaja, un muñeco y un pañuelo.

LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y EL ADULTO COMO INVESTIGADOR

Deben de estar observando lo que hace su bebé para estar disponible y brindar acompañamiento o ayuda cuando lo necesite, esto puede ser colocando nuevos cojines o nuevas formas para aumentar el reto. También para festejar los logros y animar a cumplir con el objetivo.

Es muy fácil y sencillo generar los ambientes de aprendizaje y sobre todo el acompañamiento que deben dar los adultos. Y estos son solo algunos de los ambientes que podemos generar.

Escuchen el testimonio de una madre de familia, quien ha generado sus propios ambientes de aprendizaje en casa, en el siguiente video.

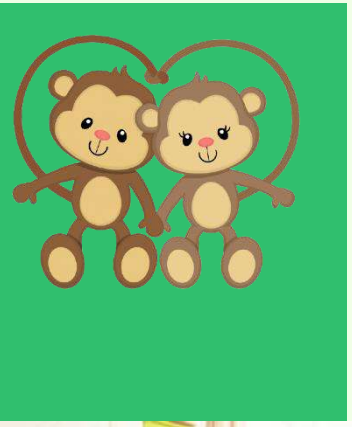
3. Testimonio de mamá (1:11)
https://youtu.be/zaMWw9ANXeE

Con esto quedó claro que en los ambientes de aprendizaje lo principal no son los materiales y la cantidad, si no que cada uno tenga sentido, las interacciones, la presencia y el acompañamiento de los adultos. Y sobre todo que en casa tienen muchos materiales y espacios para poder generar ambientes de aprendizaje enriquecidos.

Es momento de ver y escuchar el siguiente cuento.

4. Cuento: Me gusta
https://youtu.be/hsF345x0VdQ

Si tienen dudas o necesitan ayuda para realizar las actividades propuestas o alguna sugerencia y quieren compartirlas con nosotros pueden enviarlas al correo aprende_en_casa@nube.sep.gob.mx

Si quieren ver los programas de "Aprende en Casa", los puedes encontrar en la siguiente página: youtube.com/aprendeencasa

Para descargar la ficha de la clase, da clic aquí