



CICLO ESCOLAR 2020 - 2021

Educación Inicial



Actividades Pedagógicas Educación Inicial

SEMANA DEL 8 AL 12
DE MARZO DEL 2021

¡Porque la UNAM no
se detiene!

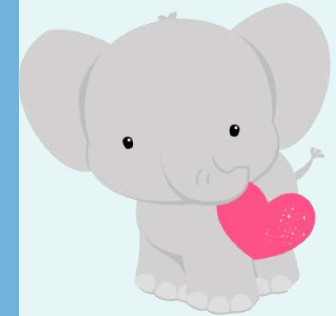
COORDINACIÓN DE PEDAGOGIA DE LOS CENDI
Y JARDÍN DE NIÑOS



La Dirección General de Personal a través de la Dirección de los CENDI y Jardín de Niños bajo la Coordinación de Pedagogía en apoyo a las estrategias educativas presenta el **Programa “Aprende en Casa III” Parte 9**, de la **Secretaría de Educación Pública** el cual contiene actividades pedagógicas a desarrollar, de tal forma que los aprendizajes de las niñas y niños continúen desarrollándose en apego al **Programa Educativo Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Inicial: Un buen comienzo.**

Los Padres de Familia o Cuidadores dispondrán de actividades donde a través de actividades y videos favorecerán los aprendizajes en estrategias diseñadas para reforzar los aprendizajes contemplando la crianza sensible y amorosa, como parte esencial para la generación de vínculos afectivos y positivos. Durante este periodo es importante que en casa se genere un ambiente de tranquilidad y afecto.

FUENTE: Secretaría De Educación Pública. Estrategias-de-aprendizaje-en-casa
<https://aprendeencasa.sep.gob.mx/site/ed-inicial?id=1>





¿CÓMO CONVERSAR CON LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS?

APRENDIZAJE ESPERADO: Convivir con otros y compartir el aprendizaje, el juego, el arte y la cultura.

ÉNFASIS: Comprender cuál es la importancia de conversar con los niños y cómo debe darse esta conversación.

¿Qué vamos a aprender?

Hola, papás, mamás, cuidadores y cuidadoras. En esta sección se ha preparado información relevante para Ustedes que les auxilie en la crianza de sus hijas o hijos.

La Educación Inicial es el servicio educativo que se brinda a niñas y niños menores de tres años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social.

La información que se compartirá en esta sesión retoma algunas ideas en el Plan y programas de Estudio de la Secretaría de Educación Pública, en el apartado de Educación Inicial, donde encontrarán las guías elaboradas especialmente para acompañar en la crianza de las niñas y niños de 0 a 3 años. Si no la tienen, no se preocupen, la pueden encontrar en la página de Plan y programas de estudio de la Secretaría de Educación Pública, en el apartado de materiales de Educación Inicial:

<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/inicial-ae-programa.html>

Para comenzar con esta sesión, será con la siguiente frase del cuento "Tomasito y las palabras" en este cuento se comparte la importancia de conversar con sus bebés, niñas y niños pequeños.

"De repente se dio cuenta de que lo acercaban a algo tibio y conocido y sintió un olor que era su propio olor y oyó una voz que ya había escuchado mientras dormía. Entonces se animó a abrir los ojos. Al principio se asustó un poco pero después se fue acostumbrando y se a cómodo tranquilo."

Con los bebés, las palabras los van ayudar a calmarlo cuando tienen angustia.





MARZO



¿CÓMO CONVERSAR CON LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS?

Los adultos a veces creen que no es posible establecer un diálogo con las niñas y niños, y entonces les hablan distinto, cortan y modifican las palabras. Al modificar las palabras las niñas y los niños no tendrán herramientas para eventualmente hacer uso correcto del lenguaje.

Cuando se convive con las niñas y niños pueden observar e identificar la gran cantidad de cosas que ellas y ellos tienen por decirles, aunque su lenguaje no sea perfecto ellos encuentran la manera de decírselas.

Deben estar disponibles para escuchar y continuar lo que ellos tienen que decir y así poder llevar una buena conversación. Que sea un verdadero intercambio de ideas, escucha donde la niña y el niño se sientan cómodos para expresar lo que piensan, sienten o necesitan.

Observen el siguiente video, como comunicarse con las niñas y niños.

1. FUNDACIÓN SLIM ¿Cómo comunicarme con los niños?

https://m.facebook.com/watch/?v=2143912002305384&_rdr

Al conversar con las niñas, los niños pequeños y bebés, se ponen en juego sus relaciones con los demás. Si tienen una conversación guiada por las ideas e inquietudes de las niñas y los niños, es una gran oportunidad de lenguaje y pensamiento.

Los agentes educativos también generan espacios de diálogo con las niñas y los niños para conversar acerca de lo que les gusta, impresiona o desagrada.

En el siguiente video, se comparten experiencias de comunicación con bebés en el Centro de Atención Infantil.

2. Cómo se comunica con los bebés en el CAI.

<https://youtu.be/igGypi-poxw>

Es increíble cómo un diálogo simple y sencillo permite interactuar y favorecer la creatividad y espontaneidad en los bebés, niñas y niños pequeños.





MARZO



¿CÓMO CONVERSAR CON LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS?

Al conversar sobre lo que sienten, piensan o imaginan están aprendiendo sobre la particularidad de las palabras o de las figuras retóricas y la complejidad de las historias.

Observen el siguiente video, podrán conocer a detalle cómo conversan con sus cuidadores los bebés, niñas y niños.

3. Conversación entre niños y sus cuidadores

<https://youtu.be/yraoT24oepA>

Las conversaciones que tienes son secretas y amorosas con sus cuidadores. Es preciso confiar en los aprendizajes secretos que van haciendo día a día, mientras juegan, cantan, leen cuentos y poemas.

Es de vital importancia que presten atención en las palabras que utilizan en su comunicación cuando hablan con los bebés, niñas y niños pequeños. Consideren las siguientes estrategias de comunicación:

Al escuchar:

- Mírelo a los ojos.
- Asiente mientras le habla.
- Preste atención a lo que le dice.
- No interrumpa.
- Sonría cuando sea oportuno.

Al hablar:

- Reflexione sus palabras.
- Haga preguntas abiertas.
- Responda clara y directamente a sus preguntas.
- Da importancia a lo positivo.
- Evita juzgar o criticar.

Tienen que considerar mucho estas estrategias, cómo realizar preguntas a sus hijas o hijos. El arte de preguntar explora el interior de la niña y el niño, es decir, es un proceso de descubrimiento para que encuentre sus propias respuestas. Ellas y ellos expresan a través de preguntas lo que quieren saber y les interesa.





MARZO



¿CÓMO CONVERSAR CON LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS?



Observen la siguiente información.

Tienen que tomar en cuenta que, al conversar con bebés, deben de cuidar su tono de voz, para que se sientan seguros, hablarles siempre mirándolos a los ojos, acariciándolos cuando estén platicando con ellos y aprovechar todo momento para conversar con los bebés, niñas y niños pequeños. El lugar o momento que es bueno para conversar con ellas y ellos.

Un ejemplo: puede ser el de la hora del baño para conversar con sus niños o niñas. Al tomar a su bebé desde que le quitan la ropa, puede hablar con él, decirle que le va a quitar la ropa para meterlo a bañar, cuando lo pasan a la tina, lo dejan sentir poco a poco el agua en su piel, si se inquieta o llora le sigue hablando de manera tranquila y mirándolo.

Pueden ir diciéndole cada parte del cuerpo que van mojando, dejando caer poco a poco el agua en sus pies, su pancita, pecho y cabeza. También pueden cantar una canción que les ayude a relajarlo.

Con las niñas y los niños sería igual, pueden conversar mientras los bañan o ayudan a bañarse, incluso poden jugar con ellos y con la espuma que se genera en el baño, hacer figuras y describirlas, eso genera una conversación muy interesante, la niña o niño les dirá todo lo que puede imaginar, por ejemplo: un círculo, que se convierte en un plato, una cara, una pelota, en fin, en muchísimas cosas.

Unas divertidas conversaciones pueden haber, si se involucra la imaginación de las niñas y niños. Y así conocer la importancia de la hora del baño, comida, cambio de ropa o al contarles un cuento las conversaciones que pueden lograr.

Para seguir profundizando en el tema, observen el siguiente video con Carola.

4. Cápsula Carola.

<https://youtu.be/7s7zKDnalyE>

La infografía titulada 'JUGAR PARA CRECER EL ARTE DE PREGUNTAR Nivel 2' explica la importancia de preguntar como herramienta de aprendizaje. Define preguntar como un recurso para conocer mejor al niño, sus gustos, preferencias e intereses. Destaca que el arte de preguntar explora el interior del niño, no hay aciertos o errores, es un proceso de descubrimiento. Se ofrecen tres estrategias: 1) Para saber más sobre las expresiones creativas (ej: '¿Qué hiciste?', '¿Dime de qué se trata?'), 2) Para acercarlo al principio de 'causa y efecto' (ej: '¿Qué pasó cuando tus manos tocaron las ramas de un árbol?'), y 3) Para compartir su curiosidad sobre un tema (ej: '¿Con quién has ido al bosque?', '¿Qué habías?'). Se concluye que el arte de preguntar consiste en sembrar la semilla de la reflexión y del pensamiento crítico.





MARZO



¿CÓMO CONVERSAR CON LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS?

Compartan anécdotas y analicen la manera en que conversan con los bebés, niñas y niños pequeños. Tengan presente que es importante hablar con ellas y ellos diariamente y propiciar la conversación.

Para concluir con esta sesión escuchen el siguiente cuento.

5. Cuento Audio.

<https://aprendeencasa.sep.gob.mx/multimedia/RSC/Audio/202103/202103-RSC-z4pTz0oxwZ-AudioCUENTOTobylosancianos.mp3>

• Libro PDF.

<https://aprendeencasa.sep.gob.mx/multimedia/RSC/Documento/202103/202103-RSC-iXKI2D734X-Tobylosancianos.pdf>

Los invitamos a realizar algunas de las actividades propuestas en esta sesión. recuerden que la participación de toda la familia es muy importante en cada proceso y aprendizaje de las niñas y niños.

Si tienen dudas o necesitan ayuda para realizar las actividades propuestas o alguna sugerencia y quieren compartirlas con nosotros pueden enviarlas al correo aprende_en_casa@nube.sep.gob.mx

Si quieren ver los programas de "Aprende en Casa", los puedes encontrar en la siguiente página: youtube.com/aprendeencasa

[Para descargar la ficha de la clase, da clic aquí](#)





MARZO



LA MÚSICA COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE

Aprendizaje esperado: Convivir con otros y compartir el aprendizaje, el juego, el arte y la cultura.

Énfasis: Uso de la música como herramienta en Educación Inicial.

¿Qué vamos a aprender?

Hola, papás, mamás, cuidadores y cuidadoras. En esta sección se ha preparado información relevante para Ustedes que les auxilie en la crianza de sus hijas o hijos.

La Educación Inicial es el servicio educativo que se brinda a niñas y niños menores de tres años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social.

La información que se compartirá en esta sesión retoma algunas ideas en el Plan y programas de Estudio de la Secretaría de Educación Pública, en el apartado de Educación Inicial, donde encontrarán las guías elaboradas especialmente para acompañar en la crianza de las niñas y niños de 0 a 3 años. Si no la tienen, no se preocupen, la pueden encontrar en la página de Plan y programas de estudio de la Secretaría de Educación Pública, en el apartado de materiales de Educación Inicial:

<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/inicial-ae-programa.html>

La música es el mejor acompañante del juego y además es una gran herramienta de aprendizaje, debido a que les permite moverse, reír, imaginar, recordar, convivir y muchas otras cosas más.

Observen el siguiente video en el Don Leopoldo comparte su opinión.

1. Capsula de Don Leopoldo.

<https://youtu.be/2NybkLa0Ekk>

Y para que lo vivan en carne propia, los invitamos o a jugar con música y así conocen la importancia de esto.





MARZO



LA MÚSICA COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE

Con unos caballos de madera, a los que llaman, imaginen que se llaman "Arrullito" o "Cascabel" o algún otro que les guste, a estos caballos les encanta la música, en cuanto la escuchan se ponen a galopar, pero cuando la música se detiene, los caballos se paran.

¿Qué les pareció? ¿Se divertieron? ¿Por qué creen que la música debe estar presente en los juegos y actividades de las niñas y niños?

Porque aparte de divertida, les hace recordar y sentir cosquillas en el estómago de emoción, por ejemplo, al escuchar la música imaginan que son unos vaqueros y que están en una aventura por el campo. La música da muchas posibilidades a los juegos e interacciones, les permite moverse libremente, activar sus sentidos e imaginar, atrapar momentos, viajar por el mundo, expresar sentimientos, convivir, jugar y aprender. Todas y todos recordamos y aprendemos un gran número de canciones que acompañan sus vivencias.

Observen y escuchen al "Grupo Sandunga" que les explica "La importancia de la música en el desarrollo de las niñas y los niños"

2. Grupo Sandunga: La importancia de la música en el desarrollo de las niñas y los niños.

https://www.planprogramasdestudio.sep.gob.mx/3ercongreso_primera_infancia/videos/conferencias_talleres/dic01/2020dic01_conf_2Sandunga_720v2.mp4

La música da muchas posibilidades a los juegos e interacciones, permite que se muevan libremente, activar los sentidos e imaginar, atrapar momentos, viajar por el mundo, expresar sentimientos, convivir, jugar y aprender. Todas y todos recuerdan y aprenden un gran número de canciones que acompañan sus vivencias. En el siguiente video escuchen al "Grupo Sandunga" quienes explican "La importancia de la música en el desarrollo de las niñas y los niños" a partir del minuto 9:06 a 10:45

3. Grupo Sandunga: la importancia de la música en el desarrollo de las niñas y los niños.

https://www.planprogramasdestudio.sep.gob.mx/3ercongreso_primera_infancia/videos/conferencias_talleres/dic01/2020dic01_conf_2Sandunga_720v2.mp4





MARZO



LA MÚSICA COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE

Con esta información, ya saben que la música es muy importante en el desarrollo de bebés, niñas y niños, por lo que deben acompañar sus interacciones y juegos con melodías, rimas, voces, ritmos y estímulos sonoros que despierten su curiosidad e imaginación.

Así como las palabras, la música está en ustedes desde que nacen y aún antes si los arrullos llegaron de regalo durante la gestación. Cuando canten o jueguen con la música están protegiendo a las niñas y niños pequeños: la música que llega desde la voz humana envuelve al ser naciente y le da seguridad.

Aún con su corta edad, los bebés identifican las vibraciones de la voz de mamá, papá o de sus cuidadores; y su intencionalidad suave y cariñosa les dará bienestar, y por esta razón siempre la preferirán.

Cantar a los bebés es necesario. No importa qué tan afinados o entonados sean, tampoco si conocen muchas canciones distintas; lo importante es proveer tranquilidad, amor y bienestar a través de su única y maravillosa voz.

Anímense a utilizar su voz para expresar su cariño, a regalar cantos hechos a la medida y ritmos de amor.

Observen el siguiente video, que comparte una mamá.

4. Arrullo.

<https://youtu.be/8FKQONIA3NQ>

Su voz es una herramienta maravillosa que les permite hacer música, cantar con las niñas y los niños siempre será una experiencia que además de permitirles aprender, ofrecerá momentos de vínculo, afecto y seguridad.

Pueden acompañar con cantos la hora de la comida o el momento del cambio de pañal.

No sólo pueden utilizar su voz; también pueden jugar con su cuerpo o con objetos diversos para hacer música. Jugar es una excelente experiencia y acompañada de música será inolvidable.





MARZO



LA MÚSICA COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE

Como ya te había mencionado, el cuerpo es un gran instrumento musical, con él pueden hacer un sinfín de sonidos, ritmos y movimientos. Lo pueden ocupar de muchas formas diferentes: pueden chasquear, aplaudir, sonar la lengua, sonar muy fuerte los pies al caminar o marchar, y con todo estos sonidos y movimientos pueden jugar en la siguiente canción:

*"Caminar, caminar y parar,
(aplaudir)
caminar, caminar y parar,
(aplaudir)
da una vuelta en tu lugar."*

*"Correr, correr y parar,
(golpear las piernas con las palmas de las manos)
correr, correr y parar,
(golpear las piernas con las palmas de las manos)
da una vuelta en tu lugar."*

Sólo es cuestión de ser creativos y estar dispuestos a jugar, a las niñas y niños les encanta jugar con su cuerpo. En la siguiente actividad, jueguen con aros, música y con su cuerpo. ¿Conocen la canción popular mexicana de "La Raspa"? Escúchenla.

5. Canción "La Raspa".

<https://www.youtube.com/watch?v=wXfKf8mA5Dk>

Cuando escuchen "tarán, tarán, tarán" van a marchar dentro del aro. Cuando escuchen "ta ra ra ra ra tarán" marchen afuera del aro. Y cuando cambie la música giren alrededor del aro.

Y pueden jugarla corriendo, dando brincos o hasta abrazos mientras bailan. ¿Por qué no lo intentan?

Observen el siguiente video, Para que siga jugando y disfrutando con la música, otra idea para jugar y cantar.





MARZO



LA MÚSICA COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE

6. RAM SAM SAM.

https://youtu.be/3QlvQAgM_t4

¿Observaron que en el video hacían música con piedras? Jugar con instrumentos musicales convierte a la música en algo "alcanzable", algo que no sólo se escucha, sino que se puede crear. Hacer música es más importante que escucharla, por ejemplo: Se puede hacer música con una Naranja, primero se la tienen que comer.

Después de que se comieron la naranja, van a dejar secar la cáscara, y cuando esté seca, la pueden pintar o decorar, y luego barnizar con un poco de pegamento para crear un instrumento de percusión, como "tecomates".

*Ron, ron, ron,
chiquihuite de algodón,
si se enoja mi comadre,
se me parte el corazón.*

Pueden inventar canciones y rimas; o pueden dejar que los bebés, niñas y niños experimenten libremente e inventen sus propios ritmos. Las opciones para hacer música en casa son diversas; cualquier objeto puede convertirse en una fuente sonora o instrumento musical que acompañe los juegos de las niñas y los niños.

Pueden jugar con botellas con agua de colores a diferentes medidas y tocar una versión de alguna canción como martinillo.

Lo más importante es intentarlo y aprovechar siempre las oportunidades para crear experiencias de aprendizaje con las niñas y niños. Puede crear un ambiente o espacio donde ellas y ellos puedan tocar, jugar, explorar y hacer música, por ejemplo, con peines, botes, panderos, palitos, cascabeles, sonajas, tambores, flautas, entre otros.





MARZO



LA MÚSICA COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE

Observen el siguiente video, en el van a conocer otras formas de jugar o experimentar con la música.

7. Otras formas de jugar con música.

<https://youtu.be/6Q94RiObsJU>

Recuerden que la presencia de la música es muy importante en las experiencias de aprendizaje de las niñas y los niños, pero también deben ser siempre observadores, descubrir qué canciones les gustan más, incluso si se sienten cómodos con ellas o quizá prefieren un canto en susurro o en silencio.

Cantar y jugar les permitirá acercarse y expresar sus sentimientos; cantar y bailar hará que nadie se quede fuera. Por ello, en la siguiente imagen tienen una propuesta para realizar con sus hijas e hijos en casa.

Para concluir, y con relación a la música, juego y baile, escuchen la historia de “Un tigre con tutú”.

8. CUENTO. Un tigre con tutu.

<https://aprendeencasa.sep.gob.mx/multimedia/RSC/Video/202103/202103-RSC-sX4GaEdzXz-AUDIO.UNTIGRECONTUT.mp4>

Si tienen dudas o necesitan ayuda para realizar las actividades propuestas o alguna sugerencia y quieren compartirlas con nosotros pueden enviarlas al correo aprende_en_casa@nube.sep.gob.mx

Si quieren ver los programas de “Aprende en Casa”, los puedes encontrar en la siguiente página: youtube.com/aprendeencasa

[Para descargar la ficha de la clase, da clic aquí](#)



Salud e higiene	¿Qué esperamos?	Promover la actividad física en niñas y niños.
	Materiales	• Cascabeles
	¿Cómo lo hacemos?	Las actividades que implican movimientos es un recurso útil para niñas y niños con gran energía, ya que les ayuda a reducir su ansiedad. Te compartimos una actividad para jugar con tu hijo o hija utilizando todo el cuerpo. • Coloca pulseras con cascabeles en tus muñecas y tobillos y también en las extremidades del niño o la niña. • Puedes ambientar con música, si lo prefieres. • Invita a tu hijo o hija a mover sus brazos y piernas al ritmo de los cascabeles, saltando, marchando, agitando los brazos y realizando todo tipo de movimientos.





EL ARTE Y LA EXPLORACIÓN LIBRE

APRENDIZAJE ESPERADO: Desarrolla la curiosidad, la exploración, la imaginación y la creatividad.

ÉNFASIS: Cómo el ambiente está disponible para que el niño actúe con los objetos a su disposición. Exploración de los recursos de la naturaleza, de los elementos de la cocina.

¿Qué vamos a aprender?

Hola, papás, mamás, cuidadores y cuidadoras. En esta sección se ha preparado información relevante para Ustedes que les auxilie en la crianza de sus hijas o hijos.

La Educación Inicial es el servicio educativo que se brinda a niñas y niños menores de tres años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social.

La información que se compartirá en esta sesión retoma algunas ideas en el Plan y programas de Estudio de la Secretaría de Educación Pública, en el apartado de Educación Inicial, donde encontrarán las guías elaboradas especialmente para acompañar en la crianza de las niñas y niños de 0 a 3 años. Si no la tienen, no se preocupen, la pueden encontrar en la página de Plan y programas de estudio de la Secretaría de Educación Pública, en el apartado de materiales de Educación Inicial.

<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/inicial-ae-programa.html>

En esta sesión se va a abordar el tema. El arte y la exploración libre. ¿Han tenido curiosidad de saber qué es lo que piensan las niñas y los niños cuando juegan con periódico? Llama mucho la atención que es una de las actividades en la que más pasan tiempo.

Por ejemplo, en un salón hay dos niños que hablan siempre de dinosaurios, entonces cuando juegan con el periódico ellos arman historias impresionantes con solo dos bolas de periódico.





MARZO



EL ARTE Y LA EXPLORACIÓN LIBRE

O hay niñas y niños que tiene muchos juguetes, pero lo que más le gusta son las cajas de cartón grandes y en las que puede meterse, hablar quién sabe con quién, y escuchar que arma historias, ¿A qué se debe eso?

Lo que ilumina la creación de las niñas y los niños, su juego, su ensamble de ideas y sus construcciones: es precisamente la propia exploración, nutrida de su percepción abierta y dispuesta, de su escucha, de su atención, de ese cúmulo de información que adquieren por sí mismos en la relación vital con los otros y con su medio.

Es necesario comprender que no hay un único modo de aprender. En ese camino hacia el aprendizaje, los seres humanos van construyendo modalidades que estructuran la forma de organizar y significar las propias experiencias, sensaciones, emociones, pensamientos. Se construyen hábitos de aprendizaje, maneras de percibir y actuar para llegar a conocer o a crear. Esos hábitos, esas modalidades, se desarrollan especialmente en la infancia, y reciben el nombre de *matrices de aprendizaje*.

En un tema anterior ya se había mencionado que las actividades promueven el arte en los niños. Observen el siguiente cartel, para recordar sobre el arte.

Como se observó en el cartel, deben ofrecer a las niñas y los niños materiales que puedan ser usados con todo su cuerpo, lo que ayudará a usar la imaginación para diferentes creaciones artísticas.

Realicen las siguientes actividades de elaborar una caja de luz con materiales muy sencillos, solo necesita una caja de cartón. Deben pintarla y después hacerle dos orificios, coloquen una hoja y una lámpara dentro, después deben apagar la luz y van pasando diferentes objetos pequeños: aretes, carritos, pulseras, muñequitos pequeños, etc. Así podrán jugar con los objetos y con la caja de luz.

Esto es súper entretenido y además los materiales los tienen en casa, de eso se trata, el arte está ligado a la vida cotidiana y todo el día pueden poner en práctica diversas manifestaciones artísticas.





EL ARTE Y LA EXPLORACIÓN LIBRE

Otro ejemplo es cuando en casa cocinan a veces les sobran los tallos, o con un pedacito de vegetal, o una cáscara de fruta, el tallo del betabel, espinacas, col morada, rábano, perejil, fresa y cúrcuma, esos elementos en general lo tiran a la basura, pero en vez de eso se lo pueden dar a las niñas y los niños y jugar.

Toman una hoja o un pedazo de cartón y pintan con las verduras, creando diferentes figuras, objetos o los que su imaginación les permita crear. Una actividad más puede ser, todas las niñas y los niños en casa tienen un muñeco preferido, o varios. Con ellos pueden crear historias, por ejemplo, tienen un pingüino y una muñeca, la historia podría ser la siguiente:

Un pingüino estaba solo en el polo sur, estaba aburrido y tenía ganas de conocer a alguien con quién jugar, a lo lejos escuchó una melodía. El pingüino caminó siguiendo la música, viajó por el mar, por el desierto, y cuando estaba a punto de llegar al bosque se encontró con una hormiga.

La hormiga también estaba siguiendo la melodía, caminaron juntos por el bosque, después por las montañas y por un pequeño pueblo, donde conocieron a una muñeca de tela, que también estaba siguiendo la melodía, así que los tres caminaron en busca del origen de esa hermosa música.

Finalmente, después de varios días y noches llegaron a una cueva, y ahí estaba el origen: un muñeco sorpresa que llevaba mucho tiempo esperando al pingüino, a la hormiga y a la muñeca, para que al reunirse se contaran historias y sobre todo se hicieran amigos.

Ese fue el principio de una larga amistad entre un muñeco sorpresa, un pingüino, una muñeca de tela y una hormiga. jugar caras y gestos, crear un teatrino con una caja de cartón, retazos de tela o papel, hilo y pegamento, lo diseñan con mucha creatividad, y queda listo. Le pegan las imágenes y pueden contar muchas historias, mientras lo hacen pueden cantar y poner algún ritmo a alguna letra como la siguiente:

*Una vaca se encontró una flor,
y estaba de muy buen humor,
muy contenta se fue a pasear,
con la flor prendida en el ojal.*





EL ARTE Y LA EXPLORACIÓN LIBRE

Si en casa compran un aparato grande, no tiren la caja, a las niñas y a los niños les encanta jugar con ellas. Lo que puedes hacer es darles marcadores para que dibujen dentro, y después los adultos se meten a la caja para saber qué dibujaron.

Esta es solo una alternativa, porque las cajas les brindan múltiples oportunidades de juego.

El divertirse con este recurso da a las niñas y niños libertad para jugar, explorar, decidir, equivocarse e inventar. Este tipo de experiencias de aprendizaje son las que deben de propiciar, pues están ligadas a la creación y no a la reproducción, así lo hacen en los Centros de Atención infantil, observen y escuchen el siguiente video sobre las actividades de un Centro de Atención infantil.

1. Agente educativo.

https://youtu.be/6dgJ_t25gIM

Y esta última actividad, la van a disfrutar todos si tiene un carrito, solo píntenle las llantas y lo deslizan sobre una hoja o cartón ahí vemos los diferentes trazos que quedan plasmados.

Para terminar, con esta sesión una reflexión.

2. Frase.

<https://youtu.be/vEZ02gWnaiE>

El arte, como el juego, es la ruptura con lo habitual, con lo sabido. Toda percepción estética que provenga de la experiencia artística deja huella en nosotros. El hecho de que el arte sea un lugar de experiencia significa que los chicos y los grandes aprendemos algo más acerca de nosotros mismos y sobre el mundo, nos conmovemos y vivimos estados de goce que movilizan profundamente las células de nuestro espíritu.





MARZO



EL ARTE Y LA EXPLORACIÓN LIBRE



La experiencia artística provoca vulneración; por eso nadie regresa del encuentro con el arte sin alguna ganancia emocional, estética, subjetiva o cognitiva (o todas ellas juntas).

*De "Un mundo abierto. Cultura y primera infancia"
María Emilia López, Editorial Lugar-CERLALC, 2019.*

Si tienen dudas o necesitan ayuda para realizar las actividades propuestas o alguna sugerencia y quieren compartirlas con nosotros pueden enviarlas al correo aprende_en_casa@nube.sep.gob.mx

Si quieren ver los programas de "Aprende en Casa", los puedes encontrar en la siguiente página: youtube.com/aprendeencasa

[Para descargar la ficha de la clase, da clic aquí](#)

