



CICLO ESCOLAR 2020 - 2021

Educación Preescolar



Actividades Pedagógicas Educación Preescolar

SEMANA DEL 19 AL 23 DE ABRIL DEL 2021

¡Porque la UNAM no se detiene!

COORDINACIÓN DE PEDAGOGÍA DE LOS **CENDI Y JARDÍN DE NIÑOS**







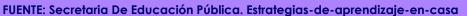




Es muy importante que las niñas y los niños de 1, 2 y 3 de Preescolar de los Centros de Desarrollo Infantil y Jardín de Niños continúen con sus procesos de aprendizaje con la ayuda de mamá, papá, abuelos, tías, tíos y cualquier adulto que conviva con ellos, a través de las siguientes actividades que servirán de apoyo para el desarrollo de las mismas.

Es necesario que en casa se genere un ambiente de tranquilidad y certidumbre durante el desarrollo de las actividades.





https://aprendeencasa.sep.gob.mx/site/ed-preescolar

















APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.

ÉNFASIS: Reconoce cómo se siente (en diversas situaciones).

¿Qué vamos a aprender?

Reconocerás y nombrarás situaciones que te generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresarás lo que sientes.

Lograrás identificar las emociones de personajes.

Explicarás por qué crees que se sentían así.

Pide a tu mamá, papá o algún adulto que te acompañe en casa que te apoyen a desarrollar las actividades y a escribir las ideas que te surian durante esta sesión.

¿Qué hacemos?

¿Cómo te sientes el día de hoy?

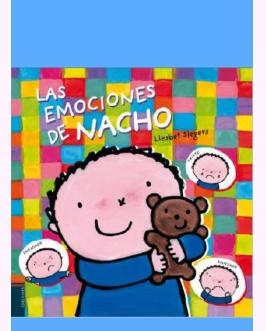
¿Contento, contenta? Sabías que cuando te sientes así no solo tienes una sonrisa en el rostro, también el brillo de los ojos refleja lo que sientes en ese momento.

Como expresión de Nacho, es un niño que te comparte cómo se siente cuando vive diversas situaciones.

¿Sabes dónde lo puedes conocer? En el libro "Las emociones de Nacho" de Lisbet Slegers.

A continuación, lee algunos fragmentos de este libro, y observa atentamente cuando se trate de algunas imágenes del mismo.

Hola soy Nacho.

























A veces estoy enfadado, y me apetece gritar o golpear algo, otras veces estoy triste, entonces se me salen lágrimas de los ojos, algunas veces estoy asustado, y me quedo quieto en un rincón, pero casi siempre estoy contento y ¡Sonrió me siento feliz!

Cuando estoy enfadado, triste o asustado necesito que me ayuden y me consuelen, pero cuando estoy contento me gustaría decírselo a todo el mundo, ¿Quieres ver cómo me siento?

Nacho está enfadado. ¿Cómo puedes saberlo?

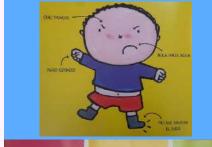
¿Cuáles de estas cosas te hacen enfadar? a lo mejor unas pocas, o tal vez muchas, ¿Y qué cosas no te hacen enfadar nunca?

Que te quiten un juguete, que te rompan un dibujo, que te empujen, un helado, que se te caiga una torre, un regalo.

- 1. Estoy jugando con mis coches, mi preferido es el verde.
- 2. Nacho, nos vamos de compras, dice mamá, deja de jugar.
- 3. Oh, no, me apetece dibujar. Busco mis lápices de colores.
- 4. Nacho, ponte la chaqueta salimos en un minuto.
- 5. ¡NO! Yo no voy, ¡Quiero colorear!
- 6. No me gusta que te enfades, responde mamá.
- 7. Ven, dice mamá y me abraza, enseguida se te pasará.
- 8. Ya me siento mejor, ¡Me pongo la chaqueta y nos vamos!

Nacho está asustado. ¿Cómo puedes saberlo?

¿Cuáles de estas cosas te asustan? A lo mejor unas pocas, ¡O talvez muchas! y ¿Qué cosas no te asustan nunca?



















































Un perro que ladra, rayos o truenos, una mariguita, una araña, un balón, una serpiente.

Hoy es el primer día de colegio de Nacho, ¿Quieres ver cómo le ha ido?

- 1.- Mamá me acompaña al colegio, ¡Mira ahí hay niños jugando!
- 2.- Mamá me da un beso, hasta luego, se despide.
- 3.- La profesora me lleva a clase estoy un poco asustado.
- 4.- Allí me encuentro con Laura, ella está llorando.
- 5.-; Hola, niños! Soy marioneta, la mascota de la clase.
- 6.- Marioneta nos cuenta un cuento. ¡Qué bien!

¡Qué valiente es nacho! Al principio estaba un poco asustado, pero ya no, porque en clase tiene amigos con los que jugar. ¡El cole es muy divertido!

Nacho está triste. ¿Cómo puedes saberlo?

¿Cuáles de estas cosas te entristecen? A lo mejor unas pocas, ¡O talvez muchas! y ¿Qué cosas no te ponen triste nunca?

Una Herida, el arco iris, hacer un ramo de flores, que se rompa un juguete, estar malito, la lluvia.

- 1.- Es por la mañana. ¡Qué bien he dormido!
- 2.- ¡Eh! ¿Dónde está mi osito? No está bajo la sabana.
- 3.- A lo mejor está aquí con mis juguetes.
- 4.- O aquí, debajo de este libro.
- 5.- ¡Bua! No lo encuentro. ¡Se ha ido! ¡Papá!
- 6.- ¡Si, aquí está, debajo de la almohada!
- 7.- ¡Oh, mi osito! Qué alegría quédate cerca de mí.























Nacho está contento. ¿Cómo puedes saberlo? ¿Cuáles de estas cosas te ponen contento? A lo mejor unas pocas, ¡O tal vez muchas! y ¿Qué cosas no te alegran nada?

El sol, jugar juntos, que se caiga algo, un globo que se escapa, jugar en los charcos, un viaje en globo.

¡Es el cumpleaños de Nacho! Está contento y da saltos de alegría. La habitación esta preciosa. La fiesta está a punto de empezar. ¡Nacho tiene una corona en la cabeza!

Me encantan mis coches, aunque todavía me gusta más mi osito.

Me alegra jugar al sol y muchas otras cosas.

Pero lo que más contento me pone es ¡Un gran abrazo de mamá o de papá!

Cómo pudiste observar Nacho es muy bueno para identificar cómo se siente en diferentes situaciones que le pasan, por ejemplo, identifica cuando está enfadado, asustado, triste y contento.

¿Sabes cómo se puede saber eso? Nacho cambia las expresiones de su cara y de su cuerpo, según la emoción que siente. ¿Recuerdas cuando se sentía enfadado?

Fruncía el ceño, la boca la movía hacia abajo, los puños estaban cerrados y con los pies golpeaban el suelo, y tú, cuando te enfadas, ¿Cómo lo expresas?

Tu compañera Alexa cruza los brazos, aprieta los labios, levanta una ceja y la respiración se vuelve agitada, Carlos cuando se enfada, rechina los dientes, siente que sube la temperatura del cuerpo y camina con movimientos rápidos.

























Escucha los siguientes videos de algunos de tus compañeros expresan qué situaciones les provoca enfado.

1.Dereck.

https://youtu.be/ZilAWh9Bi4w

2.Anna.

https://youtu.be/CAx9SvTd9Y8c

3.Samara.

https://voutu.be/1BtZasMaHO

A muchas personas también les provoca enfado que les tomen sus cosas sin avisarles como a Anna. En cuanto a Dereck, es comprensible, pero es importante recordar que jugar en la cama es peligroso, es mejor buscar otros lugares que pueden ser más divertidos, seguros y con menos riesgo. ¿Recuerdas las expresiones de Nacho cuando se asusta?

En los siguientes videos, escucha a tus compañeros Dereck, Anna y Samara contar qué situaciones los hacen asustarse.

4.Dereck.

https://youtu.be/XnbQ8YpsW1U

5.Anna.

https://youtu.be/a2rGEc3Ogvk

6.Samara.

https://youtu.be/6LraZIfNawl

Identificaste cómo se expresa el enfado y el susto. Cuando Nacho se sentía triste ¿Cómo lo expresaba?

Nacho tenía lágrimas, su mirada hacia el suelo, la boca hacia abajo y las puntas de los pies juntas.

Alexa pocas veces se pone triste, pero cuando lo hace al igual que Nacho, la boca la hace hacia abajo y suele llorar un poco, a Carlos le pasa que los ojos se le llenan de lágrimas y, a diferencia de Alexa, llora mucho, mucho, mucho.

Escucha los siguientes videos de algunas niñas y niños que platican qué situaciones les generan tristeza.

7.Dereck.

https://youtu.be/d0bZXVjUoxg

8.Anna.

https://youtu.be/BSHu7gxTI7M

9.Samara.

https://youtu.be/9Bj1WqPzabc

















Escucha los siguientes videos de algunas niñas y niños que platican qué situaciones los hacen sentirse contentos/a















Observa la siguiente Lámina didáctica de primer grado: ¿Cómo te sientes?

En esta lamina se encuentra un personaje que está enfadado ¿Ya lo identificaste?

¿Por qué crees que se siente así? En el siguiente audio, escucha la respuesta de Anna.

13. Audio de Anna.

https://aprendeencasa.sep.gob.mx/multimedia/RSC/Video/202103/202103-RSC-wwDjYkaEMi-P 30.2AudioExplicacinLoboAnnaVictoria.mp4

Regresa a la lámina, observa y encuentra al personaje que está triste, ¿Ya lo localizaste?

¿Por qué crees que se siente así? Dereck cree que el patito se siente triste porque está solito.

¿Quién de los personajes está asustado?

¿Por qué crees que se siente así? Escucha la respuesta de Samara.

14. Audio de Samara.

https://aprendeencasa.sep.gob.mx/multimedia/RSC/Video/202103/202103-RSC-E9v0Bjt2LO-P 30.2Samaracaperucitaasustada.mp4





























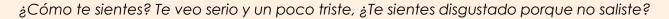
Samara cree que caperucita roja está asustada, porque en el camino está el lobo feroz y piensa que, a Blanca Nieves, a los tres cerditos y a ella se los va a comer.

¿Qué personajes están contentos?

¿Por qué crees que están contentos? Alexa cree que disfrutan de bailar, tocar música y cantar.

Lograste identificar las emociones de los personajes y explicaste por qué crees que se sentían así. Continua co los sentimientos y conoce la siguiente historia.

"Vegetal cómo sientes, Alimentos con sentimientos" de Saxton Freymann y Joost Elffers.



¿Puede un amigo dulce y risueño, intentar animarte de nuevo?

Si esperas a un amigo y este se retrasa.

¿Te pones nervioso porque se pasa la hora? ¿Te cansas cuando se demora? ¡Al fin llegó el amigo a tu casa!

¿Eres tierno con tus seres queridos? ¿Un poco tímido con los desconocidos?

¿Te sientes desplazado? ¿O de amigos rodeado?

¿Cómo la mayoría de la gente o un poco diferente? ¿Enfadado? ¿Distraído? ¿Confuso? ¿Sorprendido? Muestra tus sentimientos y verás que divertido.

¿Cómo te sientes? Si alguien se irrita, ¿Enseguida te grita?





















Cuando te sientes amenazado, ¿Eres cobarde? ¿O lanzado? Si estas enfadado, ¿Chillas? ¿Te quejas? ¿Lloras? ¿Gritas malhumorado? ¿Arrepentido y avergonzado? ¿O molesto por ser castigado? ¿Celoso? ¿Desconsolado? ¿Quién te anima y se queda a tu lado?

¡Cuánta alegría! ¿Te sientes orgulloso de tanta armonía? Pareces algo cansado, ¿Necesitas un beso de quienes están a tu lado? Rodeado de familia te sentirás reconfortado, no te fallará jamás siempre estarás a tu lado. Y con un poco de buena voluntad serás correspondido de verdad.

Y tú, ¿Cómo te sientes?

FIN

¡Qué hermoso cuento! Es interesante conocer cómo eran las expresiones de los vegetales y descubrir las razones por las que se sentían de esa manera.

Registra el cuento del día de hoy, "Vegetal cómo sientes, Alimentos con sentimientos" de Saxton Freymann y Joost Elffers. Para concluir con esta sesión recuerda que aprendiste a identificar algunas formas de expresar tus emociones en diversas situaciones.

No olvides, es muy importante identificar y expresar tus emociones.

El Reto de Hoy:

Platica con tu familia acerca de este tema y pregunta a cada miembro como se sienten en ciertas situaciones.

¡Buen trabajo! Gracias por tu esfuerzo.

Para descargar la ficha de la clase, da clic aquí





























MUESTRA ARTESANAL

APRENDIZAJE ESPERADO: Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas.

ÉNFASIS: Dialoga acerca de artesanías.

¿Qué vamos a aprender?

Conocerás y describirás obras artísticas, y expresarás tu opinión sobre ellas.

Aprenderás qué son las artesanías y sus caracterizan, como sus colores, tamaños, formas, materiales, técnica, significados y usos.

Pide a tu mamá, papá o algún adulto que te acompañe en casa que te apoyen a desarrollar las actividades y a escribir las ideas que te surjan durante esta sesión.

¿Qué hacemos?

¿Conoces que es un huipil? ¿Qué es la ropa bordada?

Inicia esta sesión imaginando que te encuentras en un mercado de artesanías. En el que puedes encontrar una calaverita, un juguete de tela, alebrijes, una esfera, una cabeza de jaguar, un jarrón talavera y escultura gato, una mula, una blusa de telar y vestido blanco, una bolsa, una muñeca de palma, alhajero madera, rana de bronce, sonaja, tazas de talavera, balero de madera, muñeca trapo, blusas bordadas y juguetes tradicionales, entre muchas cosas más.

Las artesanías son el arte y técnica de elaborar objetos a mano, con aparatos sencillos; generalmente las artesanías son típicas de algunas regiones del país. Las personas que se dedican a esto se les conoce como artesanos.

¿Conoces qué tipo de objetos son los que elaboran los artesanos? Algunos ejemplos son: Blusas, huipiles, sarapes, juguetes de madera o tela, jarrones y floreros de barro, rebozos, entre muchos otros.

Es por ello que en esta sesión vas a conocer algunos de estos, al imaginar que visitas un bonito mercado. ¿Sabes en qué se inspiran los artesanos para hacer sus artesanías?





























Cierra los ojos e imagina que comienzas tu recorrido por el mercado de artesanías.

Lo primero que encuentras son alebrijes, cada uno es diferente. La mayoría de los alebrijes están pintados con colores vivos, sin embargo, cada artesano le da un toque distinto con figuras y patrones diferentes.

MUESTRA ARTESANAL

Lo que sique es una cabeza de jaquar del arte Huichol, es una pieza que está hecha para proteger el hogar. El artesano que la realizó le dio un significado de acuerdo con sus creencias. La artesanía no está pintada como los alebrijes, pareciera que está pintado, pero, en realidad está elaborada con muchas piedras de chaquira de distintos colores.

Observa cómo es que la chaquira, formó algunos detalles del jaguar, a este tipo de artesanía se le conoce como wixárika. Continuas con tu recorrido y te encuentras unas blusas como las de las siguientes imágenes, son muy bonitas.

Estas blusas las puedes encontrar en Oaxaca y muchos otros estados. ¿Qué es lo que más te gusta de ellas? Tu compañera Elizabeth le gustan sus colores y todos los bordados son de diferentes formas y colores.

¿Sabías que todos estos bordados se hacen a mano? Regularmente a las blusas y vestidos se les bordan flores y pueden tardar de 12 a 15 horas en hacer cada pieza. ¡Es mucho tiempo!

Según el estado de la República Mexicana, los bordados artesanales de las blusas, rebozos y vestidos son distintos en formas y colores.

Al seguir tu recorrido observas un jarrón que está hecho de talavera.

El talavera es un tipo de mayólica (loza con esmalte) de color blanco y, para decorarla los artesanos usan diversos colores, esta artesanía es típica de los estados de Puebla y Tlaxcala.

Observa la siguiente imagen e identifica que tiene flores de distintas formas y colores; algunos patrones son figuras geométricas.



























MUESTRA ARTESANAL

¿Crees que los jarrones se pueden hacer con otro material? Estas artesanías también pueden ser de barro, observa la siguiente imagen.

Observa las dos cápsulas siguientes conoce a la artesana Mónica Barajas, y conoce las artesanías que ella crea son de barro.

1.Cápsula Artesana parte 1

https://youtu.be/j1ZU1QGWLQk

2. Cápsula Artesana parte 2

https://youtu.be/mi9hLckNu2M

En las siguientes capsulas escucha y observa con atención para que conozcas el proceso que se tiene que hacer para crear una figura.

3. Proceso artesanal parte 1

https://voutu.be/nlpOrWxGAHE

4. Proceso artesanal parte 2 https://youtu.be/rOLPQQlbXhl 5. Proceso artesanal parte 3 https://youtu.be/q0LpbbhVii8

Es interesante todo lo que mencionó la artesana Mónica, ella explicó la manera en que prepara sus artesanías, cómo las modela, el tiempo que se tarda en elaborarlas y en lo que se inspira al realizarlas.

Con todo lo que has aprendido el día de hoy y después de observar tantas artesanías, tú puedes hacer una. Existen materiales que están a tu alcance y facilitan elaborar algunas artesanías.

Elabora una artesanía con el material que tengas en casa de sesiones anteriores o pide a quien te acompañe que te ayude a consequir el material necesario. Elizabeth por ejemplo tenía pasta para modelar, que se asemeja al barro en casa y con eso hizo su artesanía.

Antes de empezar debes proteger tu ropa con una bata y lavarte las manos.

Observa el siguiente video de cómo hacerlo.

6. Lavado de manos.

https://youtu.be/oPN8APJ9UVc



























Primero vacía tu pasta o el material que tengas a la mano en un recipiente y vierte un poco de agua y amasa. Una vez que la pasta no te pegue en las manos, está lista para modelar la artesanía que quieras.

MUESTRA ARTESANAL

Ya que tuvo listas tu artesanía la tienes que dejar al sol por unas horas para que se seguen y se hagan duras, en cuanto queden duras puedes pintarlas.

Recuerda que tienes que inspirarte para pintarlas, ya que cada artesanía es única y tienes que darle un toque especial.

Puedes inspirarte en la naturaleza, con el color verde genera tranquilidad, o con colores vivos, realiza algunas flores con diferentes colores.

También te puedes inspirar en las diferentes artesanías que observaste en esta sesión. Observa las artesanías que realizan hombres y mujeres en algunos estados de la República Mexicana.

7. Tren de imágenes Artesanías.

https://youtu.be/Nz7kvwiYTgQ

Estas imágenes muestran una gran variedad de artesanías y hay muchas vestimentas típicas que ellas portan, las cuales también son una artesanía.

En México hay una gran variedad de artesanías y es importante apreciarlas y valorarlas.

Observar la lámina didáctica de 2do arado "Las manos y el arte".





























MUESTRA ARTESANAL

Platica con quien te acompaña a cerca de:

¿Qué artesanías reconoces?

¿Alguna es originaria de tu comunidad?

¿Conoces otras que no aparecen en la lámina?

En esta sesión aprendiste qué son las artesanías y lo que las caracterizan, como sus colores, tamaños, formas, materiales, técnica, significados y usos, también que cada artesanía es única, pues el artesano plasma en ella su imaginación, su sentir y su creatividad.

¡Buen trabajo! Gracias por tu esfuerzo.

Para descargar la ficha de la clase, da clic aquí























EN QUÉ SE PARECEN... ÁRBOLES FRUTALES

APRENDIZAJE ESPERADO: Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.

ÉNFASIS: Identifica semejanzas entre diversas plantas.

¿Qué vamos a aprender?

Describirás y explicarás las características comunes que identificas entre seres vivos y elementos que observas en la naturaleza

Observarás las similitudes que tienen algunos árboles frutales.

Aprenderás sobre algunos árboles frutales y sus características.

Pide a tu mamá, papá o algún adulto que te acompañe en casa que te apoyen a desarrollar las actividades y a escribir la ideas que te surian durante esta sesión.

¿Qué hacemos?

Observa la siguiente lámina didáctica, "Los árboles" que encontrarás en tu libro de tercer grado. https://libros.conaliteg.gob.mx/20/K3LAM.htm#page/26

En la pintura que se titula "Raíces de árbol" se pueden observar diferentes formas, tamaños y colores de raíces.

Se trata de diferentes tipos de árboles, también se puede observar la imagen de El árbol de la vida, es un árbol muy grande y frondoso tiene muchas ramas, que te invita a querer abrazarlo.

Es un árbol muy bonito. ¿Te gustan los árboles o plantas? ¿Qué árbol te gustaría tener?

Tienes varias opciones para elegir, puede ser de peras, por ejemplo, a tu compañera Olivia le gusta esa fruta, quizá elija ese árbol, o uno de naranja para hacer jugo o mejor uno de granada para preparar chiles en nogada o ¿Si escoge un árbol de limón? ¡El limón va con casi todo!



















EN QUÉ SE PARECEN... ÁRBOLES FRUTALES

MUNDO NATURAL V SOCIAL



Son demasiados árboles y opciones entre las que puedes elegir, pero no te apresures, por el momento solo vas conocer los árboles que tiene Olivia en su casa y así tú te das una idea de cómo debes decidirte por el tuyo.

Primero, tienes que saber con qué espacio cuentas, porque cada árbol necesita de un espacio y cuidados diferentes.

Realiza un registro con los 4 árboles que más te gustan y a partir de ellos investigas y así puedes tomar la mejor decisión. Como el registro que realizaste para decidir cuál sería tu mascota para adoptar.

Para hacer tu registro, observa la siguiente tabla y hazla en tu cuaderno.

Es una decisión importante, así que toma tu tiempo para registrar tus cuatro opciones.

Los cuatro árboles que eligió Olivia son el mandarino, manzano, limonero y el granado.

Una vez que tengas la lista de los árboles, busca en tu biblioteca libros de árboles frutales o en los recursos en donde puedes encontrar la información necesaria.

Olivia encontró un libro que se titula Árboles frutales y otro que se titula Cómo cultivar árboles frutales en maceta. En el primer libro encontró información sobre el mandarino.

El mandarino puede sembrarse en maceta, y requiere luz del sol, aunque puede ser a través de una ventana. Si la tierra está seca a más de un dedo de profundidad, es importante regarlo. Procura podar las hojas y ramas que estén rotas o secas.

Conforme encuentres la información del árbol puedes ir registrando en tu tabla para que la vayas completando. En caso de que hayas elegido como Olivia este árbol, registra los datos donde correspondiente, procura buscar imágenes de cómo es el árbol.

A	9	¢	0	E	F	G
Árbol	Espacio	Riego	Hojas	Flor	Tronco	Fruto
Mandarino						
Manzano						
Granado						
Limonero						



















MUNDO NATURAL Y SOCIAL





Observa el video de tu compañera Olivia, en el que muestra su árbol de mandarina.

1. Árbol de mandarina.

https://youtu.be/4NIHvaz0KeE

En las siguientes imágenes conoce el árbol de mandarina de Olivia.

Con esto ya tienes toda la información del mandarino.

Sigue buscando información del siguiente árbol, Olivia encontró información sobre el manzano que es su segunda opción. En su libro menciona lo siguiente:

"La maceta del manzano debe tener una profundidad de 30cm para que las raíces puedan desarrollarse muy bien y ésta debe cambiarse cada dos o tres años. Requiere de un lugar soleado, puede ser cerca de una ventana o en una terraza. Se riega más durante la época de calor y con menor frecuencia durante el invierno."

Registra esta información en tu tabla, así que recuerda hacer lo mismo.

En el siguiente video, observa y conoce el manzano que tiene en casa, Olivia.

2. Árbol de manzana.

https://youtu.be/ElsBXF5vvPc

Como puedes observar el manzano ahora tiene muchas ramas y pocas hojas y flores, con la entrada de la primavera y las lluvias tendrá más hojas, flores y sobretodo muchos frutos. Observa las fotos del manzano.





























Ahora vas a conocer el granado, en su libro se menciona que:

"El granado requiere de un macetón y debe estar a pleno sol. Además, para prevenir las heladas tiene que meterse el macetón al interior de la casa. Se riega una vez a la semana; con mayor frecuencia en la época de más calor."

Conoce el granado que tiene Olivia en su casa, envió fotos de su granado, observa.

Continua con el último árbol, el limonero. En el libro se menciona que:

"El limonero requiere una maceta con una profundidad mínima de 80 cm, para tener estabilidad y un buen agarre. Requiere sol directo durante varias horas al día, se poda después de la cosecha.

¿Un problema frecuente es el exceso de riego, por ello hay que hacerlo únicamente cuando la tierra lo necesite, introduce el dedo índice en la tierra y si se nota que la tierra está seca debes regarlo. Cuando el árbol tiene limones necesita regarse con más frecuencia".

Observa y escucha el siguiente video en el que Olivia te muestra el árbol de limón.

3. Video de Olivia mostrando árbol de limón.

https://youtu.be/x1HH0HonmAg

Observa las fotos de su árbol de limón.

Las hojas del limonero y del mandarino ¿son similares? Ambas son alargadas, terminan en punta, se puede observar que las hojas son muy brillosas.

Las flores del mandarino y del limonero también son muy parecidas, ambas son blancas, de 5 pétalos lo que les da una forma de estrella, en el centro tienen una especie de corona.

























MUNDO NATURAL Y SOCIAL





Todos los árboles tienen tronco, aunque estos son de diferente tamaño. ¿Qué otra similitud encuentras? Otra similitud que se encuentra es que el mandarino, el limonero y el granado son frondosos y los troncos del manzano y del mandarino son similares en tamaño. Viendo la información se entiende que todos los árboles tienen que regarse y podarse.

El granado requiere de mucho sol y si dónde vive Olivia no tiene tanto, ése no podría haber sido una opción para ella.

Tú debes distinguir estas cuestiones con tus opciones, y en tu tabla ve marcando con un taches las opciones que no son posibles y con una palomita las que sí lo son.

El manzano necesita más espacio. El limonero te puede gustar porque el jugo de esta fruta se usa en varios platillos. La mandarina es una fruta que puede comerse sola, su sabor encanta, y al igual que el limón son jugosas.

Una vez que pongas tu marca, tache o paloma a tus opciones es momento de que tomes tu decisión. Cuando lo hagas adopta tu árbol y ponte manos a la obra para comenzar a crearlo.

Para concluir con esta sesión recuerda que aprendiste a observar las similitudes que tienen algunos árboles frutales, así como las características de alguno de ellos.

El Reto de Hoy:

Si en casa tienes un árbol frutal observa e identifica si tiene alguna similitud con los árboles que conociste en esta sesión.

También aprende más acerca de sus cuidados para que estén sanos y puedan dar frutas.

¡Buen trabajo! Gracias por tu esfuerzo.

Para descargar la ficha de la clase, da clic aquí

























¿Qué vamos a aprender?

Identificarás varios eventos en su vida cotidiana y dice el orden en que ocurren.

Conocerás cómo organizan, algunas maestras y maestros de preescolar, un día de actividades en la escuela.

APRENDIZAJE ESPERADO: Identifica varios eventos en su vida cotidiana y dice el orden en que ocurren.

Pide a tu mamá, papá o algún adulto que te acompañe en casa que te apoyen a desarrollar las actividades y a escribir las ideas que te surjan durante esta sesión.

UN DÍA DE ESCUELA

¿Qué hacemos?

¿Recuerdas todas las actividades que hacías cuando asistías a la escuela?

Claudia, quien es maestra, recuerda muy bien las actividades que realizaba con sus alumnos ya que hace unos días encontró entre sus cosas algunas imágenes que utilizaba con ellos para organizar su día.

Observa las imágenes que encontró Claudia.

ÉNFASIS: Organiza sucesos que ocurren en un día.

Qué bonito que recuerde a sus alumnos y esas actividades. Las actividades que realizaban en la escuela era hacer Honores a la Bandera, tenía sesiones de educación física, cantaba, realizaba activación física, salía al recreo, pasaba lista de asistencia, leía cuentos, hacía experimentos, resolvía problemas con números, y así muchas actividades.

Esas y otras más se hacen en las escuelas, son variadas, dependiendo del día, el horario de cada una y la localidad en donde se encuentre.

Con sus alumnos organizaba la jornada diaria y así sabía que hacer cada día. ¿Sabes lo que es una jornada diaria? Es como la rutina que llevas a cabo en casa.





























Ayuda a Claudia a recordar cómo era un día en la escuela, para empezar, escribía la fecha en el pizarrón así podían identificar las actividades que realizaría ese día.

Registra la fecha de hoy en tu cuaderno, después les mostraba a sus alumnos las imágenes que observaste, por ejemplo, que se utiliza un día como hoy: martes.

Los martes tenía educación física, actividades de artes, de pensamiento matemático y de lenguaje. Ah, y no podía faltar, el recreo, estas imágenes las colocaba de forma organizada en el pizarrón, a la vista de todos sus alumnos.

Para comenzar el día, colocaba la imagen de saludo y con una canción saludaba.

Terminando de saludar hacía la activación física.

La activación física y la pausa activa que se realiza en Aprende en Casa III, son muy parecidas, ya que en las dos hay que mover el cuerpo.

Después era tenían actividades de pensamiento matemático. En esta actividad hacia lo mismo que realizas tú, resolvía problemas, contaba, hacía juegos de ubicación espacial, formaba figuras con el tangram.

¿Cómo se llaman las actividades sales al patio, mueves todo el cuerpo y utilizas distintos materiales como aros, pelotas, cuerdas, canastos, etcétera? Sus alumnos jugaban con todos juntos o formaban equipos.

Es una gran ventaja que todavía es posible seguir ejercitándose, pero ahora desde casa.

Después realizaban una lectura, escribían alguna carta o receta, describía imágenes, decía rimas, trabalenguas, adivinanzas, poemas, entre otras cosas con sus alumnos.







Saludo



Activación Física



Pensamiento



Lenguaje y comunicación



Educación Física























La siguiente es la actividad que más les gusta a las niñas y los niños, la disfrutan al máximo

Luego, regresaba al salón y realizaba la actividad de artes, dibujaba, pintaba, observaba obras de artes, modelaba, cantaba, bailaba, tocaba instrumentos musicales, combinaba colores para hacer una pintura o un autorretrato y montaba algunas obras de teatro.

Hacía cada cosa en diferentes días, como cuando cantas, bailas y tocas algunos instrumentos musicales en tus sesiones.

Al final de cada día colocaba la siguiente imagen que representaba, la "despedida", en esa actividad cantaba alguna canción y se recuerda lo realizado durante el día, las niñas y los niños mencionaban lo que habían aprendido y se ponían felices de que pronto llegarían por ellos.

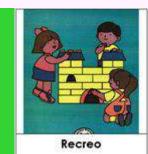
Claudia y sus alumnos hacían muchas actividades durante el día, mismas que tu hacías también cuando acudías a la escuela, ahora las haces durante toda la semana en las sesiones de Aprende en Casa III.

Ahora repasa la jornada escolar y realiza una pequeña actividad de cada una.

Empieza saludando con una canción.

Sigue activación física, ¡A mover el cuerpo! Canta y realiza los movimientos de la canción: "El calentamiento".

Éste es el juego del calentamiento. Hay que seguir la orden del sargento. Jinetes: A la carga. La cabeza, una mano, la otra, la cadera, un pie, el otro.







Despedida























Continua con pensamiento matemático, juega a "La reina pide". Para ello pídele a quien te acompañe que te pida tres objetos que estén en casa y tu debes ir por ellos y después tu pídeselos a ella.

Estas actividades en donde tienes que poner atención a las indicaciones y buscar objetos con ciertas características, son divertidas.

Después sigue, lenguaje y comunicación. Vas a decir una adivinanza y una rima.

Por ejemplo, pon escucha la siguiente adivinanza, dice así:

Soy chiquitito, puedo nadar, vivo en los ríos, y en altamar. ¿Quién soy? Respuesta: El pez.

También repite la siguiente rima.

Qué tienes en la mano, un gusanito, con qué lo alimentas, con pan y quesito, en qué le das agüita, en un botecito, lo apretamos, lo apretamos, no, pobrecito. ¡Ay qué linda rima!

























Sigue el recreo, pero déjalo para después para que continúes con las actividades. Esto también sucede en las escuelas, a veces no se pueden realizar las actividades por diferentes motivos y no pasa nada en otro momento se pueden realizar. Continua con Artes, bailar y a cantar la canción: "Lento, muy lento"

1."Lento, muy lento"

https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Audio/202103/202103-RSC-GsYeDhKVdd-P 30.33Lentomuylento.way

Para finalizar, la despedida. Primero recuerda lo que aprendiste en esta sesión y para eso vas a utilizar la lámina, ¿Qué hago? ¿Con quién? de tercer grado.

¿Qué actividades reconoces de las que realizaste en la sesión de hoy?

Si aún no has podido asistir a la escuela, es una oportunidad para que conozcas las actividades que vas a realizar cuando puedas asistir a la escuela. Para concluir canta la siguiente canción.

2. Canción "Adiós, adiós, carita de arroz" versión Pablo.

https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Audio/202103/202103-RSC-8jdNKObt7z-P 30.33cancinAdiscaritadearroz.m4a

Hoy conociste cómo organizan, algunas maestras y maestros de preescolar, un día de actividades en la escuela.

El Reto de Hoy:

Comenta con el adulto que te acompaña, el orden de las actividades que realizabas cuando ibas a la escuela.

¡Buen trabajo! Gracias por tu esfuerzo.

Para descargar la ficha de la clase, da clic aquí

























APRENDIZAJE ESPERADO: Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.

ÉNFASIS: Menciona atributos de personajes de cuentos.

¿Qué vamos a aprender?

Mencionarás las características de objetos y personas que conoces y observas.

Pide a tu mamá, papá o algún adulto que te acompañe en casa que te apoyen a desarrollar las actividades y a escribir las ideas que te surjan durante esta sesión.

¿Qué hacemos?

¿Te imaginas tener en la mesa, una varita mágica, unas alas de hada, polvos mágicos, ala de ángel, una tiara, collar de flores?

¿Conoces las varitas mágicas? ¿Sabes quién las usa? No solo los magos, también hay otros personajes que usan varitas, que vas a descubrir a lo largo de esta sesión.

¿Cómo te imaginas el polvo de hadas? imagínatelo como se observa, como huele, como se siente. ¿Sabes para qué sirve? Y la tiara ¿Qué personaje de cuentos utiliza tiara? Las princesas que utilizan tiaras.

¿En qué historias aparecen flores? ¿Qué personajes usan alas mágicas?

Todos estos objetos pertenecen a las hadas.

Observa la siguiente lámina, ¿Qué personajes aparecen en ella?

Son hadas y ¿Cómo lucen? Tu compañera Penélope piensa que esas hadas son parecidas porque tienen alas grandes, orejas puntiagudas, zapatos puntiagudos, vestidos coloridos y yo pienso que están en la naturaleza, en un bosque y también creo que están hablando porque la que tiene el vestido de color negro es una villana y también la quieren detener para que se convierta en buena.



























Al parecer dos de las hadas están enojadas, otra nerviosa, una distraída y una muy tranquila. ¿Cómo será la personalidad del hada azul?

Esta hada tiene arrugas en la cara, su cabello es canoso, se ve tranquila y amable. En cambio, el hada de vestido anaranjado se ve muy diferente, es alta, delgada, parece estar seria y molesta por algo.

La del vestido negro tiene una capa a diferencia de las otras, sus orejas son las más largas y puntiagudas, se ve enojada y parece orgullosa, también parece que quiere hablar, mira está levantando su brazo.

El hada de vestido rosa con anaranjado tiene el cabello corto, parece nerviosa y traviesa y la última hada es la más pequeña, está sonriente y distraída, parece la más amable de todas. ¿De qué crees que estén hablando?

¿Se están poniendo de acuerdo para jugar a algo muy divertido? ¿Están platicando de algo que sucedió?

Todas las hadas son diferentes, al igual que las historias en las que aparecen. ¿Conoces alguna historia de hadas?

A continuación, tendrás algunas cualidades que representa cada hada en las historias, y al final debes elegir cuál crees que es.

La primera historia se titula El príncipe y la cebolla y trata de un hada muy, pero muy distraída.

La siguiente se titula "El hada fea" esta historia es acerca de un hada lista y amable.

Ana también conoce la historia "El hada de la noche" con un hada generosa.

Es interesante como todas las hadas son diferentes. ¿Qué otras historias conoces?

También existe la historia "El hada de los deseos". En esta historia el hada es bondadosa y tierna.





GENEROSA























También el Hada de los dientes, con un hada aventurera

Existe una historia de Sabrina el hada del invierno y esa hada es muy curiosa.

¿Conoces alguna historia de un hada tierna? La historia de El hada violeta, el hada que aparece es tierna.

Y, por último, el hada que no podía volar, en esa historia el hada es valiente.

Además de todas esas cualidades, ¿Las hadas son mágicas? ¿Ya sabes cuál historia quieres escuchar?

Pídele a quien te acompañe que te lea la siguiente historia, escucha muy atento.

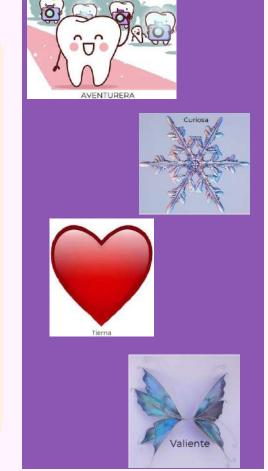
El hada fea.

Había una vez una aprendiz de hada madrina, mágica y maravillosa, la más lista y amable de las hadas. Pero era también, un hada muy fea, y por mucho que se esforzaba en mostrar sus muchas cualidades, parecía que todos estaban empeñados en que lo más importante de un hada, tenía que ser su belleza. En la escuela de hadas no le hacían caso, y cada vez que volaba a una misión para ayudar a un niño o cualquier otra persona en apuros, antes de poder abrir la boca, ya la estaban chillando y gritando:

¡Fea!

Aunque pequeña, su magia era muy poderosa, y más de una vez había pensado hacer un encantamiento para volverse bella; pero luego pensaba en lo que le contaba su mamá de pequeña:

Tú eres cómo eres, con cada uno de tus granos y tus arrugas; y seguro que es así por alguna razón especial.

























Pero un día, las brujas del país vecino arrasaron el país, haciendo prisioneras a todas las hadas y magos. Nuestra hada, poco antes de ser atacada, hechizó sus propios vestidos, y ayudada por su fea cara, se hizo pasar por bruja, así, pudo sequirlas hasta su guarida, y una vez allí, con su magia preparó una gran fiesta para todas, adornando la cueva con murciélagos, sapos y arañas, y música de lobos aullando.

Durante la fiesta, corrió a liberar a todas las hadas y magos, que con un gran hechizo consiguieron encerrar a todas las brujas en la montaña durante los siguientes 100 años.

Y durante esos 100 años, y muchos más, todos recordaron la valentía y la inteligencia del hada fea. Nunca más se volvió a considerar en aquel país la fealdad una desgracia, y cada vez que nacía alguien feo, todos se llenaban de alegría sabiendo que tendría grandes cosas por hacer.

FIN

Con esta historia tan increíble, puedes conocer que las cualidades de esta hada fueron muy importantes para salvar a sus amigas, era un hada lista y amable.

Puedes inventar tu propia hada de cuentos. ¿Cómo comienzas? Vas a decidir qué características tendrán. ¿Cómo será el hada de tu historia? ¿Será como alguna de las hadas de la lámina? o ¿Como las de los cuentos?

El hada de tu cuento será sonriente como la de la lámina que observaste y que sea bondadosa y valiente, o sus características de esta hada serán aventurera, traviesa y amable. ¿Cómo se llamaría? ¿Qué haría?

Conoce cómo son las hadas de algunos de tus compañeros, así como sus características.

Penélope: Hola, esta es mi hada que se llama Rikis, tiene el cabello negro es largo, es suave y también tiene zapatillas, le encanta el color rosa, es curiosa, vive entre las flores, entre el mar y también entre la naturaleza, le gusta hacer ballet y todos los días.

























Estela: Hola, soy Estela, sus ojos son estos, su cabello marrón, sus alas verdes.

Eric: Mi hada se llama Silvia, es como mi maestra y a ella le gusta el chocolate y también su perrito, tiene un perro y también le gusta el chocolate, a ellos 2 les gusta la sandía, jugar en el túnel del arcoíris y se mojaron.

Cristian: Es pequeña y muy traviesa, se llama bella y me llevará a volar a la luna.

No se te olvide el nombre del hada de mi historia, por ejemplo, se puede llamar "Naturaleza", y ¿qué tal si volara entre las flores?

¿Ya saben qué le gusta a su hada? ¿Cómo se viste? ¿Qué hace? Coméntalo con quien te acompaña.

El día de hoy aprendiste a identificar que los personajes de cuentos tienen características distintas, únicas y eso los hace especiales.

Así como todas las hadas mágicas que conociste hoy; y sus posibles historias.

El Reto de Hoy:

No olvides que puedes inventar la historia que quieras para tu hada y compartirla con tu familia y amigos.

Si te es posible consulta otros libros y comenta el tema de hoy con tu familia.

¡Buen trabajo! Gracias por tu esfuerzo.

Para descargar la ficha de la clase, da clic aquí



























APRENDIZAJE ESPERADO: Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.

UBICACIÓN ESPACIAL

ENFASIS: Ajusta sus acciones motrices de acuerdo con nociones espaciales y temporales.

¿Qué vamos a aprender?

Realizarás movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.

Pide a tu mamá, papá o algún adulto que te acompañe en casa, que te apoyen a desarrollar las actividades y a escribir las ideas que te surjan durante esta sesión.

¿Qué hacemos?

En esta sesión vas a trabajar con tu ubicación en el espacio, primero debes revisar que tu espacio esté libre de objetos que puedan lastimarte.

Actividad 1. Calentamiento.

Recuerda que antes de iniciar alguna actividad física debes de hacer un calentamiento previo, por lo que, en esta ocasión, canta la siguiente canción y trata de hacer los movimientos que se menciona.

> "El piso está caliente" Manos arriba, manos abajo tengo mucho frío, tengo comezón. El piso está caliente, el chile me picó. Saludar ... porque el chile me picó. A correr... porque el chile me picó. A gatear... porque el chile me pico. A girar... porque el chile me picó.























UBICACIÓN ESPACIAL

Actividad 2

En la siguiente actividad necesitas un globo, golpea el globo evitando que toque el piso. Realiza esta actividad por unos minutos, arriba y abajo.

Para la siguiente actividad necesitas un vaso de plástico.

Debes golpear el globo con nuestras manos, como acabas de hacerlo, hacia arriba.

Antes de que baje el globo y caiga al piso mueve el vaso hacia adelante. Avanza tan rápido como sea posible hasta que podamos llegar a una marca imaginaria.

Por el momento deja en un lugar cercano el globo, en otras actividades lo vas a necesitar.

Actividad 3

Ahora conoce un juego donde atraparás pequeñas rocas calientes. Las rocas puedes utilizar pelotas pequeñas, o algún otro material que tengas en casa.

Vas a acomodarlas en el piso, de modo que queden separadas. Estas rocas están muy calientes; necesitas tráelas cerca de ti sin que te quemen.

Ahora necesitas tu aro de plástico, que tiene una cuerda amarrada. Lanza el aro sin soltar la cuerda, procurando dejar la piedra dentro del aro, cuando las atrapes las jalas hacia ti.

Cada vez que atrapes alguna piedra caliente grita fuerte ¡dentro! Si no puedes atraparlo, grita ¡fuera!

Realizan la actividad hasta pescar todas las rocas.

Las ubicaciones que conoces te han servido para jugar, para comunicarte, por ejemplo, dónde está tu cuerpo: "arriba del tapete" y también cuando necesitas buscar un objeto.































UBICACIÓN ESPACIAL

Actividad 4

En esta actividad es muy importante que tengas tu espacio libre de objetos.

Busca 4 peluches y colócalos en el piso, sin que estén cerca.

Cubre tus ojos con una bufanda y con el desplazamiento de gateo buscarás los peluches que se encuentran en el piso.

Si es muy difícil encontrarlos, te puede apoyar quien te acompañe mencionando pistas: Adelante, atrás, cerca, lejos.

Después de estas actividades, debes lavarte las manos.

El Reto de Hoy:

Sigue usando las ubicaciones arriba, abajo, dentro, fuera, lejos, cerca, adelante y atrás.

¡Buen trabajo! Gracias por tu esfuerzo.

Para descargar la ficha de la clase, da clic aquí





























CONSTRUCCIONES

APRENDIZAJE ESPERADO: Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos.

ÉNFASIS: Reconoce y reproduce formas y figuras.

¿Qué vamos a aprender?

Aprenderás a reconocer y reproducir modelos con ayuda de las figuras y algunos cuerpos geométricos.

Pide a tu mamá, papá o algún adulto que te acompañe en casa que te apoyen a desarrollar las actividades y a escribir las ideas que te surjan durante esta sesión.

¿Qué hacemos?

Para esta sesión necesitas tu tangram.

Para recordar las piezas que conforman el tangram, lo harás por medio de un juego muy divertido.

Actividad 1

Coloca el tangram en un costal y cúbrete los ojos con un paliacate, toma una a una las figuras y con sólo tocarla, tienes que mencionar de que figura se trata.

Coloca el paliacate en los ojos toca el costal y saca una por una cada figura describiendo sus características, menciona: número de lados, tamaño y nombre de la figura. Este juego fue muy divertido, ¿Qué figura se te dificultó reconocer? el romboide porque sus lados están en diagonal. ¿Qué figuras identificaste?

Actividad 2

Antes de iniciar con la siguiente actividad, escucha la siguiente historia te la cuenta tu amigo gato. Observa muy bien los personajes que aparecen en ésta historia.

· Gato y el tangram.



















CONSTRUCCIONES



Jueves

va las



¿Qué figuras identificaste? Tus compañeros, Axel, Alondra, Miranda, Victoria y Erick identificaron varios animales, observa las siguientes fotografías para que conozcas cuales fueron las figuras que identificaron.

Axel- Perro



Alondra-



Miranda Palama



Victoria- Mariposa



Sus figuras le y parecidas a las del cuento, que bonitas creaciones. Elije una, y con tu tangram la reproduce ¿Cómo te fue? ¿Qué forma elegiste?

Actividad 3

Observa y escucha el siguiente video titulado "Las formas geométricas". Disfrútalo.

Formas geométricas.

https://youtu.be/ZMpU3YFeQ7M

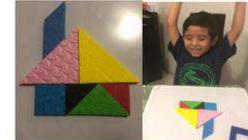
¿Te gusto el video? Es importante que consideres cuando se menciona que todo lo que se observa tiene alguna form geométrica.

Actividad 4

El siguiente juego se llama "Toca, adivina y reproduce".

Pide a quien te acompaña que juegue contigo, que te muestre algunas construcciones con cuerpos geométricos, observa muy bien la construcción, cuando estés lista o listo, busca los cuerpos geométricos que necesitas para reproducirla.























CONSTRUCCIONES

Por ejemplo, primero puede colocar un cubo abajo y el cilindro arriba. Tú debes buscar las figuras y colocarlas tal como la otra persona lo hizo. Una vez que lo hayas hecho habrás logrado identificar que es un cubo y un cilindro.

Después puede colocar un cilindro abajo y un cono arriba. Obsérvala muy bien y cuando estés lista/o busca los cuerpos geométricos que te ayuden a reproducir el modelo.

Como último ejemplo se puede colocar un cubo debajo y una esfera arriba.

Obsérvala bien y cuando estés lista o listo, busca los cuerpos geométricos necesarios para reproducir esta construcción.

No necesariamente tienen que ser las construcciones de los ejemplos anteriores, pueden ser las que se decidan en casa.

¿Qué te parece si antes de concluir buscas formas a tu alrededor? ¡Estas rodeada, rodeado de figuras geométricas!

Para concluir con esta sesión recuerda lo que aprendiste a reconocer y reproducir modelos con ayuda de las figuras y algunos cuerpos geométricos.

El Reto de Hoy:

Sigue construyendo con las figuras y cuerpos geométricos todos los modelos que imagines, el límite es tu imaginación.

¡Buen trabajo! Gracias por tu esfuerzo.

Para descaraar la ficha de la clase, da clic aquí























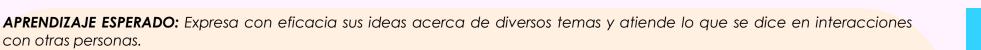












ÉNFASIS: Expresa su opinión acerca de un tema y escucha otras opiniones.

¿Qué vamos a aprender?

con otras personas.

Realizarás algunas actividades en las que tienes que expresar tu opinión en torno a algunas situaciones y escucharás diferentes opiniones.

¿QUÉ ES MEJOR?

Pide a tu mamá, papá o algún adulto que te acompañe en casa que te apoyen a desarrollar las actividades y a escribir las ideas que te surjan durante esta sesión.

¿Qué hacemos?

En casa, ¿Tienes plantas? ¿Las riegan diario? ¿No crees que sea necesario porque la tierra de las macetas todavía estaba húmeda? ¿Se deben regar cada tercer día?

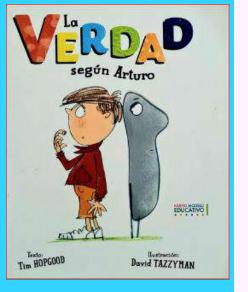
Es correcto, las plantas necesitar ser regadas, pero no todas las plantas necesitan la misma cantidad de agua, por lo que es mejor revisar qué plantas cuales necesitan agua y cuáles todavía no. Aunque también es más fácil si se establecen algunos días para regar las plantas y compartirlo con la familia.

Cada persona tiene una opinión diferente, incluso tu puedes tener la tuya, es normal que a veces cueste trabajo expresar opiniones a los demás, es por eso que con las actividades que vas a realizar durante esta sesión te van a ayudar a expresar tu opinión.

Empieza con la lectura de un cuento. Escucha lo que sucede en la historia.

La verdad según Arturo de Tim Hopgood y David Tazzyman



















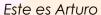














Y esta es la Verdad



Ahora mismo Arturo y la Verdad NO son muy amigos.

Porque hoy ha pasado ESTO.



Que ha llevado a **ESTO**



...y a ESTO OTRO.



La Verdad es que Arturo sabía que había hecho MAL porque su mamá le había dicho que no montara la bici GRANDE de su hermano.

Así que cuando su amigo Noé le pregunto qué había pasado, Arturo trato de RETORCER la verdad un poquito.

Una princesa súper genial me pidió si podía probar la bici de mi hermano, nunca había montado en una igual. ...y chocó con el coche de mi mama. ¡Ni siguiera se disculpó!

¡Huuuy! Seguro que tu mamá se enfadará MUCHO dijo Noé.

No era EXACTAMENTE lo que Arturo quería oír.





























Así que cuando su amiga Lula le pregunto qué había pasado, Arturo trató de DISTORSIONAR la Verdad.

Estaba probando la bici de mi hermano cuando un extraterrestre me pidió si se la prestaba.

Dijo que la necesitaba para volver a su casa, para mí que pensó que podía volar

¡HUUUY! Seguro que a tu mamá NO le hará ninguna gracia dijo Lula.

Eso tampoco era lo que EXACTAMTENTE lo que Arturo quería oír.

Arturo decidió que debía tomar medidas más contundentes.

Trato de TAPAR la Verdad...

DISFRAZÁNDOLA.

OCULTÁNDOLA ¡Pero no habia manera de que la verdad se quedara tapada, disfrazada, oculta!

Así cuando Feliz le pregunto a Arturo que había pasado.

Arturo decidió NO HACER CASO a la Verdad sin más.

Yo no he tenido NADA que Ver.

La bici de mi hermano se transformó en un ROBOT GIGANTE y el coche de mamá también.

Hubo una pelea TREMENDA....

¡Qué hay! Seguro que tu mamá se pondrá CONTENTA dijo Feliz.

:Arturo!

Era mamá. Arturo debía enfrentarse a la Verdad. Miró a la Verdad a los ojos.

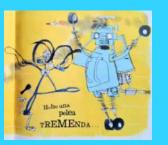
La Verdad le sostuvo la mirada.

Arturo, ¿No tienes nada que contarme? preguntó su mamá.

¿Qué harás Arturo? ¿Qué harías TÚ?

































- ¡He sido YO! Lo he hecho yo, perdón.

Y no pasó NADA del otro mundo, aunque a mamá no le gusto lo del coche y la ici se alegró de que Arturo le hubiera dicho LA VERDAD.

Así que lo que empezó con MAL pie.

Para Arturo terminó de lo más BIEN.

Y ahora, Arturo y la Verdad son MUY amigos.

(Arturo NUNCA más montó en la bici GRANDE de su hermano, bueno, sí ¡Pero bien lejos del coche de su mamá!)

Fin.

Esa historia fue muy interesante y puede ocurrir a cualquier persona. ¿Qué opinas de lo que hizo Arturo al retorcer la verdad un poquito e inventar que una princesa súper genial le había pedido probar la bicicleta de su hermano?

Arturo no debió inventar esa historia de la princesa, ni tampoco haber dicho lo del extraterrestre, ni lo del robot. Tus compañeros Mia y Emiliano también opinaron sobre esta situación.

Mia opino que estuvo mal, no era una princesa, era su mamá y le dijo que no agarrara la bicicleta de su hermano.

Emiliano dice que Arturo tenía mucha imaginación, pero no tenía que decir mentiras.

¿Qué harías si estuvieras en el lugar de Arturo? Mia y Emiliano, respondieron esta pregunta.

Mia dice que ella diría la verdad porque su mamá le dice que las mentiras son malas.

Emiliano le diría a su mamá cómo pasaron las cosas.

Siempre es mejor decir la verdad. ¿Qué opinas acerca de lo que hizo la mamá de Arturo al enterarse de la verdad?

























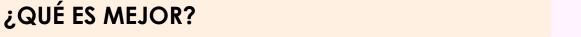












Para Emiliano le causó felicidad de que a Arturo no lo hubieran regañado porque dijo la verdad.

Y para Mia está bien, porque Arturo siempre va a decir la verdad, sea mala o buena.

Tú no debes tener miedo de decir la verdad, así como Mia y Emiliano, tienen una opinión personal acerca del cuento, tu opinión, también es importante y valiosa. ¿Sobre qué otras situaciones puedes dar tu opinión?

La opinión personal son las ideas que tienes respecto a algo o a alguien y explicar por qué. Puedes estar o no de acuerdo, lo importante es escuchar y respetar las opiniones de los demás.

Como en el caso de regar las plantas, algunos tienen una opinión y otros otra, pero las dos son igualmente importantes, puedes dar tu opinión acerca de muchos temas y situaciones de la vida cotidiana.

Es momento de otro juego que se llama, ¿Cuál es mejor?

A continuación, se te darán unas opciones de las cuales debes decidir cuál de las opciones es mejor y comentas con quien te acompaña el porqué. En tu cuaderno dibuja dos columnas, dibuja las opciones que se te mencionan.

Las primeras opciones son: Noche y día. ¿Cuál es mejor? qué opinan Samara y Leonardo Sánchez.

Samara opina que el día es mejor porque se puede jugar con sus muñecas, a las atrapadas, escondidas o pueden inventar juegos.

Leonardo Sánchez le gusta el día porque puede hacer la tarea de matemáticas y también puede jugar.

Y tú, ¿Qué opinas? Para algunos coinciden que es mejor el día porque puede estar activa, comer, estar con la familia y jugar con ellos.

Y para otros la noche es mejor porque pueden dormir, descansar, relajarse, soñar.

























Una vez que tengas tu dibujo de las primeras opciones, el que has elegido enciérralo para que recuerdes por cual te decidiste.

Continua con las siguientes opciones, que son perro o gato. ¿Cuál es mejor?

Julio prefiere a el perro porque ladra a la gente extraña, son amorosos y juguetones.

Alondra cree que es mejor el gato porque se deja acariciar y es tierno.

¿Tú, qué opinas?

Observa las siguientes tarjetas con imágenes, son de dos cuentos.

¿Cuál cuento es mejor? ¿El del Monstruo de colores o el del Monstruo comelotodo?

Eric prefiere Monstruo de colores, porque enseña a reconocer emociones en diferentes situaciones.

Victoria prefiere Monstruo comelotodo porque come de todo, hasta la luna porque cree que es de queso.

Tú, ¿Qué opinas? No olvides encerrar la opción que tu hayas escogido.

La siguiente decisión es entre dos canciones, Yo puedo y la de Soy uno cuando estoy solo. Escúchalas enseguida y canta y baila.

1. Yo puedo.

https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Video/202103/202103-RSC-WFyUnUo2fY-P 30.93Yopuedo.mp4































2. Canción Adiós, carita de arroz.

https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Audio/202103/202103-RSC-Q6E4eefAqP-P 30.93cancinAdiscaritadearroz.m4a

¿Cuál canción es mejor? ¿Yo puedo o Adiós, carita de arroz?

Raful que la mejor es la de Yo puedo, porque lo hace sentir que las cosas que él quiere hacer las puede lograr.

María Fernanda opina que las dos son bonitas pero la de Yo puedo, porque ella quiere amarrarse las agujetas y debe intentarlo e intentarlo hasta lograrlo.

¿QUÉ ES MEJOR?

Tú, ¿Qué opinas? Por ultimo elige entre manzana o elote. ¿Qué es mejor? ¿Las frutas o las verduras?

Cristian dice que las frutas son mejor porque lo hacen crecer sano y fuerte y porque están ricas. Vanesa dice que las dos son deliciosas y nutritivas.

Tú, ¿Qué opinas? ¿Sabías que tanto las frutas como las verduras son alimentos que nutren? Además, tienen sabores y colores muy variados, las frutas y las verduras son las mejores.

Es importante escuchar las opiniones de los demás, algunas veces puedes estar de acuerdo y cambiar tu opinión, en otras situaciones, mantienes tu opinión inicial. Para concluir con esta sesión recuerda lo que aprendiste a realizar algunas actividades en las que tuviste que expresar tu opinión en torno a algunas situaciones y escuchaste diferentes opiniones.

> ¡Buen trabajo! Gracias por tu esfuerzo.











